薬屋のひとりごと

KUSURIYA-no-HITORIGOTO

9

SUNDAY GX COMICS

【原作】日向夏（ヒーロー文庫／主婦の友インフォス刊）

【作画】倉田三ノ路

【キャラクター原案】しのとうこ

©日向夏／主婦の友インフォス

猫猫（マオマオ）の後宮謎解き手帳

Dược sư tự sự

Miêu Miêu và sổ tay giải mã bí ẩn hậu cung

NGUYÊN TÁC: HYUGA NATSU
「KUSURIYA NO HITORIGOTO」
(HERO BUNKO/IMAGICA INFOS)
THIẾT KẾ NHÂN VẬT: SHINO TOKO
MINH HOẠ: KURATA MINOJI
TRUYỆN TIẾNG VIỆT DỊCH

TẬP 9

MỤC LỤC

Hồi 34: ĐÔNG NHÂN HẠ THẢO - PHẦN 1 001

Hồi 35: ĐÔNG NHÂN HẠ THẢO - PHẦN 2 045

Hồi 36: TẤM GƯƠNG 085

Hồi 37: NÀNG TIÊN ÁNH TRĂNG - PHẦN 1 127

GIỚI THIỆU NHÂN VẬT

LANG BĂM

Là vị y quan trong hậu cung thân thiết với Miêu Miêu, ông quan mập lùn có bộ râu cá trê. Miêu Miêu cũng hay thường xuyên lui tới Thái y viện

NGỌC DIỆP PHI

Một trong những phi tần cấp cao trong hậu cung. Mang thai con của Hoàng đế, sinh ra công chúa Linh Lệ. Hơn nữa, dường như có dấu hiệu sẽ trở thành Hoàng hậu...!?

NHÂM THỊ

Thái giám tổng quản hậu cung. Vẻ ngoài tuyệt mỹ khiến người ta mê đắm bất kể nam nữ, song bên trong lại có phần thâm trầm khó lường...?

MIÊU MIÊU

Một thiếu nữ hành nghề dược bị bắt cóc bán vào hậu cung, nay là thị nữ trực thuộc của Nhâm Thị. Tinh thông độc dược, tính hiếu kỳ mạnh mẽ, nhưng vẻ ngoài lạnh lùng.

Hồi 34:
ĐÔNG NHÂN HẠ THẢO - PHẦN 1

Nơi này
là hậu
cung
Là vườn hoa
chất chứa
những mưu
tính của các
nữ nhân
Hồi 34: ĐÔNG NHÂN HẠ THẢO - PHẦN 1

Dược Sư Tự Sự

KUSURIYA-no-HITORIGOTO

Miêu Miêu và sổ tay giải mã bí ẩn hậu cung

Minh hoạ trên Nguyệt san Sunday GX số tháng 7/2020

CÓ ĐIỀU GÌ KHIẾN ĐẠI NHÂN NGHĨ RẰNG CÔ ĐÀO ẤY LẠI TỰ DƯNG BIẾN MẤT KHÔNG Ạ?
CŨNG CHẲNG CÓ MANH MỐI GÌ CẢ... CÔ ẤY VỪA MÃN HẠN NHẬP CUNG, LẠI SẮP THÀNH THÂN RỒI CƠ MÀ
VẬY Ạ...

MÀ NGƯỜI KIA LẠI LÀ MỘT VĂN QUAN CÓ TRIỂN VỌNG THĂNG TIẾN ĐẤY
NGHE ĐÂU GẶP NHAU TRONG MỘT BUỔI YẾN TIỆC...
...

Trước đây, mấy tin đồn này thường do Tiểu Lan kể cho mình, nhưng dạo này cậu ấy bận học
không ngờ ở đây cũng có nguồn phát tán tin đồn luôn...

DẠ, KHÔNG CÓ GÌ CẢ Ạ
...SAO THẾ?

MỘT NỮ QUAN NGHIÊM TÚC, SẮP XUẤT CUNG ĐỂ THÀNH THÂN...
NẾU BỖNG DƯNG BIẾN MẤT THÌ LÀ VÌ SAO CHỨ...?

Hôm nay Ngọc Diệp phi tổ chức tiệc trà ngoài trời
"Cứ suốt ngày ở lì trong phòng thì người ta sẽ sinh nghi cho mà coi", thị nữ trưởng Hồng Nương cũng đã dặn như thế

Hừm
VẤN ĐỀ LÀ... LIỆU NGƯỜI KIA CÓ VÔ HẠI HAY KHÔNG THÔI Á

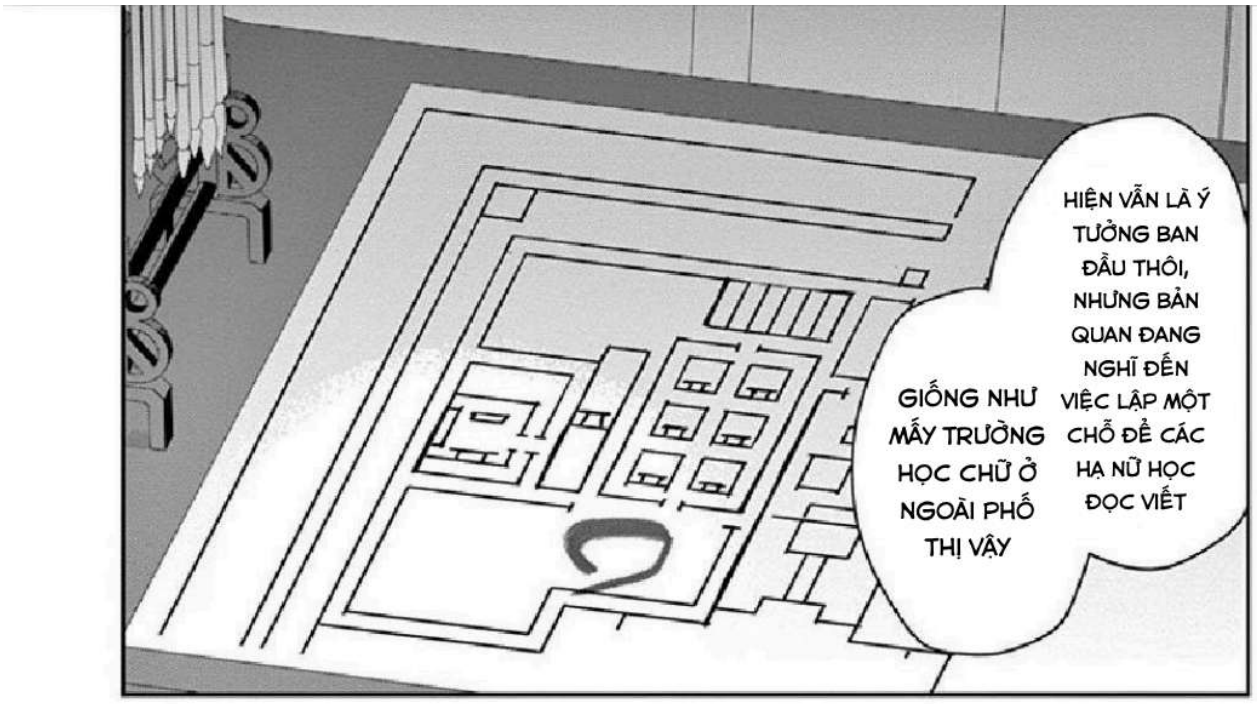
Tuy đã mặc y phục để che dáng, lại thêm Hồng Nương giúp làm lá chắn,
Nhưng dần dần rồi cũng sẽ có ai tinh ý nhận ra thôi...

Giá như ai cũng quan tâm đến Nhâm Thị đại nhân hơn các phi tần thì mình đỡ khổ
DƯỢC SƯ, NGƯƠI ĐẾN VỪA ĐÚNG LÚC
Vẫy
Vẫy
CÓ VIỆC GÌ CẦN NÔ TÌ SAO Ạ?
BẢN QUAN CÓ CHUYỆN MUỐN HỎI, CHÚNG TA ĐỔI CHỖ NÓI CHUYỆN ĐI
ẤY KÌA, NÓI Ở ĐÂY CŨNG ĐƯỢC MÀ?
BẢN QUAN KHÔNG THỂ NÁN LẠI VỚI MỘT PHI TẦN MÃI ĐƯỢC, HƠN NỮA CÔNG CHÚA HÌNH NHƯ ĐANG QUẤY KHÓC KÌA
OA OA OA OA

PHỒNG MÁ
THÔI NÀO, NGỌC DIỆP NƯƠNG NƯƠNG, XIN HÃY TỪ BỎ ĐI Ạ

...ĐẠI NHÂN CẦN GÌ Ở TIỂU NỮ Ạ?
GẦN ĐÂY, BỆ HẠ PHÂN PHÁT TIỂU THUYẾT GIẢI TRÍ CHO CÁC PHI TẦN, NGƯƠI BIẾT RỒI CHỨ?

TIỂU NỮ CÓ BIẾT
SAU KHI CÁC PHI TẦN ĐỌC XONG THÌ THỊ NỮ CŨNG ĐƯỢC ĐỌC, RỒI KỂ LẠI CHO CÁC HẠ NỮ NGHE
CÓ NGƯỜI CÒN MUỐN HỌC CHỮ BẰNG CÁCH CHÉP LẠI NỮA
VẬY À
CHÍNH VÌ LẼ ĐÓ...
cười
PHẠCH


HIỆN VẪN LÀ Ý TƯỞNG BAN ĐẦU THÔI, NHƯNG BẢN QUAN ĐANG NGHĨ ĐẾN VIỆC LẬP MỘT CHỖ ĐỂ CÁC HẠ NỮ HỌC ĐỌC VIẾT
GIỐNG NHƯ MẤY TRƯỜNG HỌC CHỮ Ở NGOÀI PHỐ THỊ VẬY

MỘT TRƯỜNG HỌC CHO HẠ NỮ... SAO Ạ?

Ý HAY ĐẤY Ạ...
...?

...
CÁC VỊ PHẢN ỨNG VẬY LÀ SAO THẾ Ạ?
SAO VẬY TIỂU MIÊU? SAO HÔM NAY KHÔNG NHÌN BỌN TA BẰNG ÁNH MẮT NHÌN SÂU BỌ THƯỜNG NGÀY VẬY? NGƯƠI KHÔNG KHỎE À?
Ã THÌ... BỊ NGƯƠI NHÌN BẰNG ÁNH MẮT ĐÓ, BẢN QUAN CẢM THẤY KHÔNG YÊN NỔI...
BỘ THÍCH BỊ NGƯỢC ĐÃI HAY GÌ?
Phù
HAIZ ...
CHỈ VÌ MÌNH TỎ VẺ THÁN PHỤC MỘT CHÚT MÀ LẠI THÀNH RA THẾ NÀY...
CHÁN NẢN...

VẬY, NGƯƠI THẤY Ý TƯỞNG ĐÓ THẾ NÀO?
TIỂU NỮ CHO RẰNG RẤT TỐT VÀ THỰC SỰ CÓ NHIỀU HẠ NỮ MUỐN HỌC CHỮ
MÀ VIỆC ĐÓ CŨNG SẼ CÓ ÍCH KHI HỌ RỜI CUNG SAU NÀY
CHỈ LÀ...
VẬY THÌ TỐT RỒI

TIỂU NỮ THẮC MẮC VỀ ĐỊA ĐIỂM Ạ
ĐỊA ĐIỂM?
PHÍA NAM HẬU CUNG GẦN CỔNG, THUẬN TIỆN VẬN CHUYỂN VẬT LIỆU, RẤT TIỆN LỢI
ỪM... ĐÚNG LÀ VẬY
NHƯNG VÌ THẾ NÊN LẠI TẬP TRUNG CÁC CUNG ĐIỆN CỦA PHI TẦN BẬC TRUNG TRỞ LÊN
CÓ NGƯỜI SẼ KHÔNG THÍCH HẠ NỮ MÙ CHỮ TỤ TẬP Ở ĐÓ
PHÍA BẮC ÍT ĐƯỢC CHĂM SÓC, NGHE NÓI CÓ VÀI TÒA NHÀ BỎ KHÔNG
CHỈ CẦN SỬA SANG LẠI LÀ ĐỦ DÙNG

HỪM...
CÒN NỮA...
TIỂU NỮ NGHĨ NÊN GIỚI THIỆU ĐÂY LÀ NƠI "HỌC NGHỀ" THAY VÌ "TRƯỜNG HỌC"
NÓI LÀ ĐỂ "KIẾM CƠM" THÌ DỄ THU HÚT HƠN
LÀ VẬY SAO?
VÂNG. NHẤT LÀ VỚI NHỮNG NGƯỜI XUẤT THÂN NÔNG DÂN, HỌ RẤT LO CHO CUỘC SỐNG SAU KHI MÃN HẠN
NẾU CÓ CƠ HỘI THÌ TỚ CŨNG MUỐN HỌC CHỮ NỮA
SAU KHI RỜI HẬU CUNG, TỚ CÒN PHẢI TỰ TÌM VIỆC MÀ...
MUỐN LẬP TRƯỜNG HỌC THÌ TỐT RỒI, NHƯNG MẤY ĐIỀU THẾ NÀY THÌ ĐÚNG LÀ KIỂU CÔNG TỬ KHÔNG BAO GIỜ ĐỂ Ý...
Gật gù
HẾT CHUYỆN RỒI CHỨ Ạ?
À... CÒN MỘT CHUYỆN NỮA...

Xem lại hồi 4: THÁNH CHỈ↑

HÃY ĐI HÁI SẴN NHỮNG LOẠI CÓ THỂ BỊ NHẦM LẪN,
RỒI GHI CHÚ LẠI ĐỘC TÍNH CỦA CHÚNG GIÚP TA
TẠM THỜI TẬP TRUNG VÀO VIỆC ĐÓ, NẾU AI HỎI THÌ CỨ NÓI LÀ LỆNH CỦA BẢN QUAN. ĐEM THEO CẢ GIẤY THÔNG HÀNH NÀY
DẠ
VIỆC ĐƠN GIẢN THẾ NÀY LẼ RA CÓ THỂ BÀN TRƯỚC MẶT NGỌC DIỆP NƯƠNG NƯƠNG CŨNG ĐƯỢC MÀ
?
NHƯNG ...

NÔ TÌ ĐÃ RÕ Ạ
Thú vị à nha!
PHẠCH
GIỜ THÌ BẮT ĐẦU TỪ ĐÂU NHỈ...

Trong hậu cung có vườn hoa, vườn cây ăn trái, nên chỗ nào nấm mọc cũng không ít
Nếu lén hái, hẳn là ở những nơi mà thợ làm vườn thường hiếm khi lui tới
Phía nam tập trung các cung của phi tần bậc trung trở lên, được chăm chút kỹ lưỡng

Có nấm thì chắc là ở phía bắc thôi
ĐƯỢC RỒI...
BẮT ĐẦU TÌM THÔI!

TIỂU NỮ ĐÃ TRỞ VỀ RỒI Ạ
ĒC!
PHỦI
PHỦI
ĐỪNG CÓ VÀO LUÔN THẾ!
KHÔNG ĐƯỢC VÀO KHI CÒN BẨN CHỨ!
GÌ CƠ?
BẨN... Ạ?

MIÊU MIÊU, MUỘI CŨNG LÀ NGƯỜI NÓI VÌ CÔNG CHÚA VỚI NƯƠNG NƯƠNG NÊN PHẢI GIỮ GÌN SẠCH SẼ CÒN GÌ
XIN LỖI...
MIÊU MIÊU, NGƯỜI MUỘI HÌNH NHƯ BỐC MÙI THÌ PHẢI...?
MAU ĐI THAY Y PHỤC ĐI
VẬY SAO ...?
HÔM NAY THẬT LÀ MỘT NGÀY TUYỆT VỜI...
hi hi
À... TỬ THUÝ CÓ NÓI PHÍA BẮC CÓ MÙI LẠ
CHẮC LÀ Ở ĐÓ
THAY ĐỒ NHANH LÊN, CÒN PHẢI THỬ ĐỘC CHO BỮA TỐI CỦA NƯƠNG NƯƠNG NỮA ĐẤY
RÕ!

TIỂU NỮ XIN THẤT LỄ, VÌ ĐÃ VỀ TRỄ
MIÊU MIÊU, XIN LỖI VÌ THÚC GIỤC MUỘI GẤP NHƯ VẬY NHÉ

KHÔNG SAO ĐÂU Ạ
SAU BỮA TỐI TA PHẢI RA NGOÀI...
MUỘI CÙNG ĐI VỚI TA NHÉ

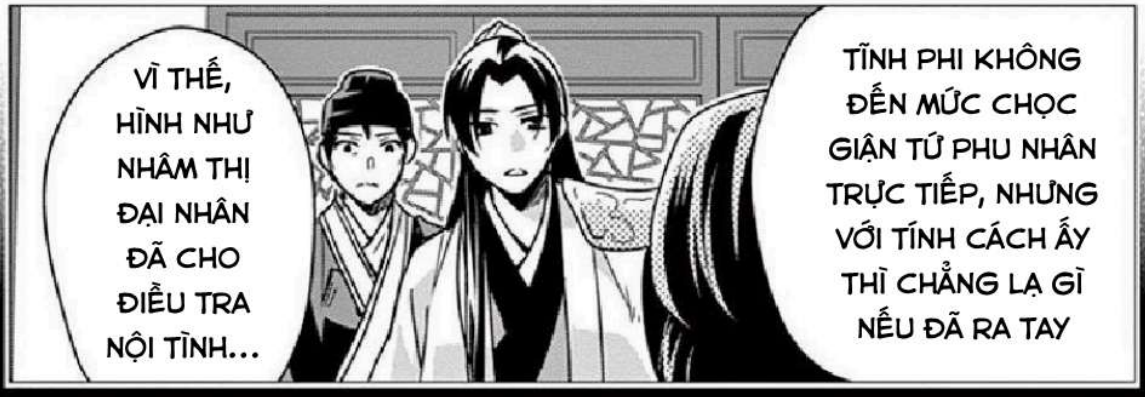
Trên cổ tay Hồng Nương đại nhân có buộc sợi dây đen...
Trong hậu cung, khi có người cao quý qua đời, người ta sẽ đeo cái này để tỏ lòng thành kính phân ưu
Nghĩa là...
Trong hậu cung này...
Có người đã rời xa cõi trần...
LÀ TĨNH PHI, MỘT PHI TẦN TRUNG CẤP...
CỘP

LÀ ÁI NỮ CỦA MỘT ĐẠI THẦN, ĐỊA VỊ CŨNG CAO TRONG HÀNG PHI TẦN TRUNG CẤP
MỘT NĂM TRƯỚC BẮT ĐẦU SUY NHƯỢC, RỒI CỨ GIAM MÌNH TRONG PHÒNG
NGHE NÓI BỊ NGỘ ĐỘC THỰC PHẨM, SAU ĐÓ THÌ...

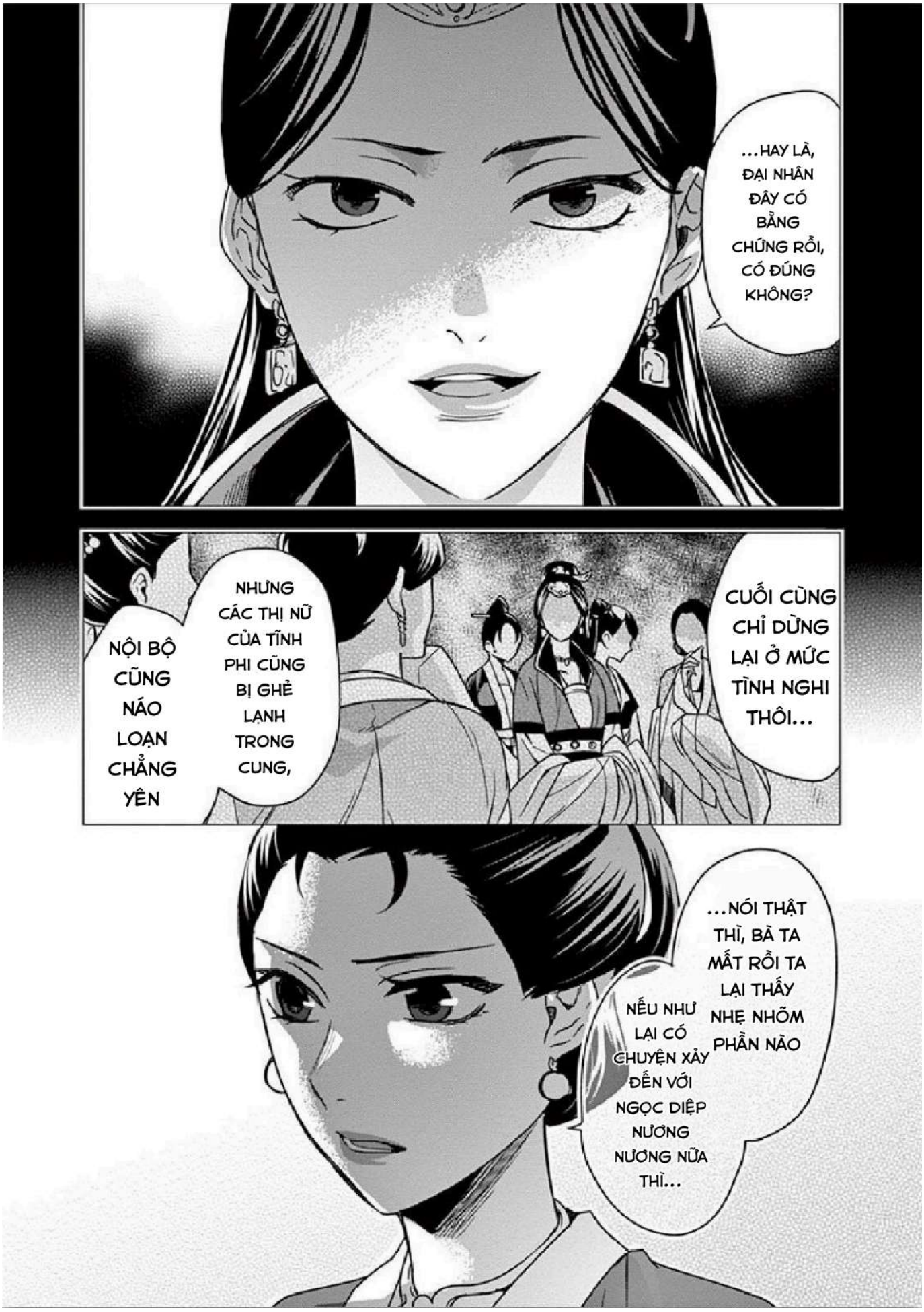
BỆ HẠ CŨNG CHẲNG CÒN NGÓ NGÀNG ĐẾN, VẬY CHI BẰNG SỚM VỀ NHÀ MẸ ĐẺ THÌ HƠN
Hiếm thấy thật
Hồng Nương đại nhân mà cũng nói xấu phi tần khác thế này sao...
ỚM... CHẲNG HAY GIỮA NGƯỜI VÀ TĨNH PHI NƯƠNG NƯƠNG CÓ CHUYỆN GÌ CHĂNG?

...ỪM, CÓ LẼ CŨNG KHÔNG THỂ NÓI LÀ KHÔNG LIÊN QUAN ĐẾN NGƯƠI ĐƯỢC ĐÂU...
TĨNH PHI LÀ NGƯỜI CÓ TÍNH CÁCH KHÁ LÀ... RẮC RỐI
VÌ CHẲNG ĐƯỢC HOÀNG THƯỢNG ĐOÁI HOÀI, BÀ TA ĐEM LÒNG GHEN TỴ VỚI CÁC PHI TẦN KHÁC
CHUYÊN NÓI LỜI GIÈM PHA, THẬM CHÍ CÒN DÙNG BẠO LỰC VỚI NGƯỜI DƯỚI
ĐẾN ĐỘ BỊ XEM LÀ KẺ NGUY HIỂM TRONG HẬU CUNG
...CHÍNH VÀO LÚC ĐÓ

KHI NGỌC DIỆP NƯƠNG NƯƠNG ĐANG MANG THAI CÔNG CHÚA THÌ BỊ HẠ ĐỘC


TĨNH PHI KHÔNG ĐẾN MỨC CHỌC GIẬN TỨ PHU NHÂN TRỰC TIẾP, NHƯNG VỚI TÍNH CÁCH ẤY THÌ CHẲNG LẠ GÌ NẾU ĐÃ RA TAY
VÌ THẾ, HÌNH NHƯ NHÂM THỊ ĐẠI NHÂN ĐÃ CHO ĐIỀU TRA NỘI TÌNH...

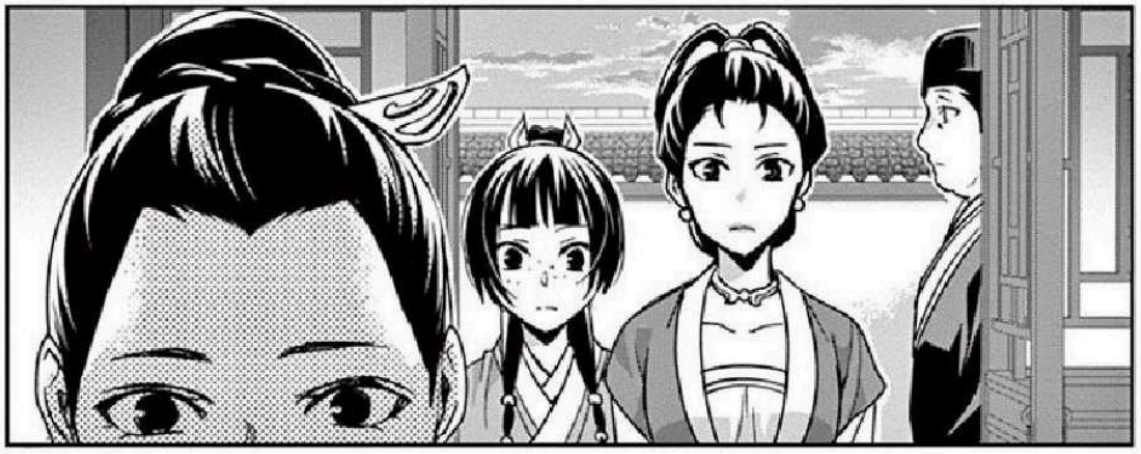
ĐẠI NHÂN CHO RẰNG BẢN CUNG LẠI MƯU HẠI NGỌC DIỆP NƯƠNG NƯƠNG Ư?
SAO CÓ THỂ... MỘT NGƯỜI NHƯ QUÝ PHI CỦA HOÀNG THƯỢNG MÀ TA DÁM LÀM ĐIỀU TÀY TRỜI ĐÓ SAO?


...HAY LÀ, ĐẠI NHÂN ĐÂY CÓ BẰNG CHỨNG RỒI, CÓ ĐÚNG KHÔNG?
CUỐI CÙNG CHỈ DỪNG LẠI Ở MỨC TÌNH NGHI THÔI...
NHƯNG CÁC THỊ NỮ CỦA TĨNH PHI CŨNG BỊ GHẺ LẠNH TRONG CUNG,
NỘI BỘ CŨNG NÁO LOẠN CHẲNG YÊN
...NÓI THẬT THÌ, BÀ TA MẤT RỒI TA LẠI THẤY NHẸ NHÕM PHẦN NÀO
NẾU NHƯ LẠI CÓ CHUYỆN XẢY ĐẾN VỚI NGỌC DIỆP NƯƠNG NƯƠNG NỮA THÌ...

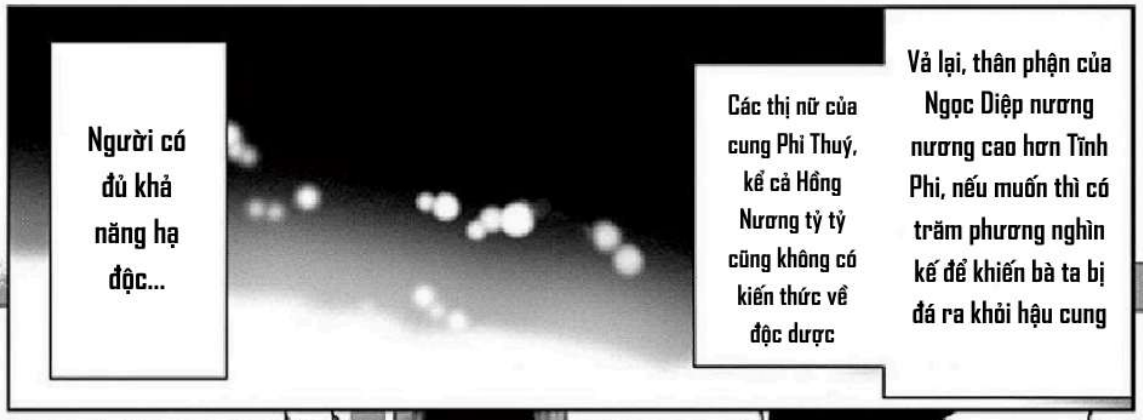
NGỘ ĐỘC THỰC PHẨM RỒI CỨ THẾ MÀ...
NGHĨ CHO NGỌC DIỆP NƯƠNG NƯƠNG TRƯỚC TIÊN, THÌ CẢM GIÁC ẤY LÀ THẬT LÒNG RỒI...
...!!
TA MUỐN BIẾT RÕ LOẠI NẤM ĐÓ LÀ GÌ, CÓ LAI LỊCH RA SAO

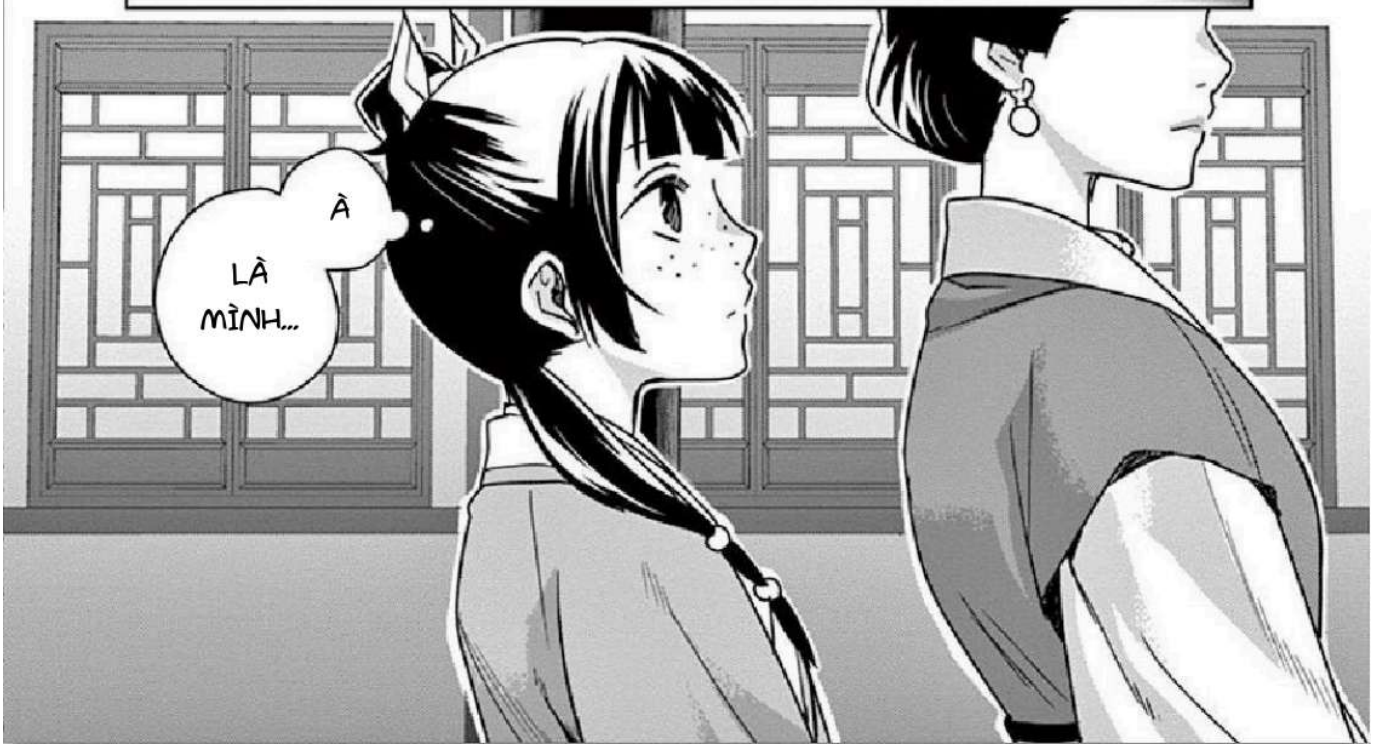
...Ấy là bởi,
Tại sao không nói về chuyện này trong Cung Phi Thuý, nơi Ngọc Diệp nương nương đang ở?
Tại sao Nhâm Thị đại nhân lại bảo mình đi điều tra các loại nấm?

Ngài ấy đang nghi ngờ người của Cung Phỉ Thuý
Cho rằng có người đã đầu độc Tĩnh Phi bằng nấm độc, thứ đã giết chết bà ta



Mình từng nghĩ Nhâm Thị đại nhân quá thiên vị Ngọc Diệp nương nương, nhưng hóa ra ngài ấy vẫn tinh táo lắm
Ắt sẽ ảnh hưởng đến niềm tin giữa họ
Vì Ngọc Diệp nương nương lại mang thai lần nữa, nên lo sợ bị hạ độc mà ra tay trước để trừ khử Tĩnh Phi, nhằm phòng ngừa hậu hoạ... Nếu người trong cung biết được ngài ấy có ý nghĩ như vậy thì...


Người có đủ khả năng hạ độc...
Các thị nữ của cung Phỉ Thuý, kể cả Hồng Nương tỷ tỷ cũng không có kiến thức về độc dược
Vả lại, thân phận của Ngọc Diệp nương nương cao hơn Tĩnh Phi, nếu muốn thì có trăm phương nghìn kế để khiến bà ta bị đá ra khỏi hậu cung


À
LÀ MÌNH...

MƯỢN CỚ NHỜ TÌM NẤM ĐỘC ĐỂ DÒ XÉT PHẢN ỨNG CỦA MÌNH
NẾU VẬY THÌ THẬT LÀ KHÉO LÉO ĐẤY

THỊ NỮ CỦA TĨNH PHI... PHẢI KHÔNG NHỈ?
CÓ LẼ TAY BỊ DỊ ỨNG VỚI CÁI GÌ ĐÓ...

KHUÔN MẶT CỦA NGƯỜI ĐÓ... KHÔNG NHÌN THẤY RÕ ĐƯỢC
Sau một năm vật lộn bệnh tật, rồi ngộ độc thực phẩm...
Giá như có thể biết được triệu chứng khi bà ta còn sống thì hay biết mấy
Á
ÒN
ÀO
Ã Ã Ã Ã Ã Ã !!

Haa...
Haa...
ỒN ÀO
LÊ LẾT
LÊ LẾT
...

SOAT
HĪ
...?!

HA HA
A HA HA
HA HA HA
HA HA
HA
HA
HA
HA

XẤU XÍ THẬT ĐẤY...
CÒN XẤU HƠN CẢ TA NỮA KÌA...
NGƯƠI TỰ LÀM THÌ TỰ CHỊU THÔI!
HUỲNH HUỴCH
HUỲNH HUỴCH
HA HA HA HA
HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA

Khuôn mặt sưng tấy này...
TA MUỐN NGƯƠI ĐI TÌM NẤM
NHƯNG CÁC THỊ NỮ CỦA TĨNH PHI CŨNG BỊ GHẺ LẠNH TRONG CUNG,
CUỐI CÙNG CHỈ DỪNG LẠI Ở MỨC TÌNH NGHI THÔI...

<< Quay lại trang tóm tắt truyện | < Tới chương 33 | Tới chương 35 >

Hồi 35:
ĐÔNG NHÂN HẠ THẢO - PHẦN 2
XẤU XÍ THẬT ĐẤY...
CÒN XẤU HƠN CẢ TA NỮA KÌA...
Hôm qua, người phụ nữ quấn băng gây náo loạn tại tang lễ của Tĩnh Phi chính là Tông Phi, một phi tần hạ cấp
Xuất thân từ nhà buôn giàu có, tính tình hiền hậu, từng được Bệ hạ lui tới vài lần
Nhưng đúng vào thời điểm này năm kia...
Ă...!

TẠI... TẠI SAO LẠI...
TẠI SAO MẶT TA LẠI THÀNH RA THẾ NÀY...!!
Dính phải một chứng bệnh lạ khiến da mặt lở loét, từng có lời đồn sẽ bị phế truất khỏi hàng phi tần. Song, với gương mặt ấy, nếu trở về nhà mẹ đẻ cũng khó lòng tái giá...
Việc vẫn để nàng ở lại hậu cung, có lẽ là sự chiếu cố từ Bệ hạ
...Thế nhưng, vì sao nàng ta lại buông lời như vậy trước linh cữu của Tĩnh phi?
NGƯƠI TỰ LÀM THÌ TỰ CHỊU THÔI!

Câu trả lời rất đơn giản
Tông Phi biết "căn bệnh" của mình là do Tĩnh Phi gây ra
...TÌM THẤY RỒI

Hồi 35

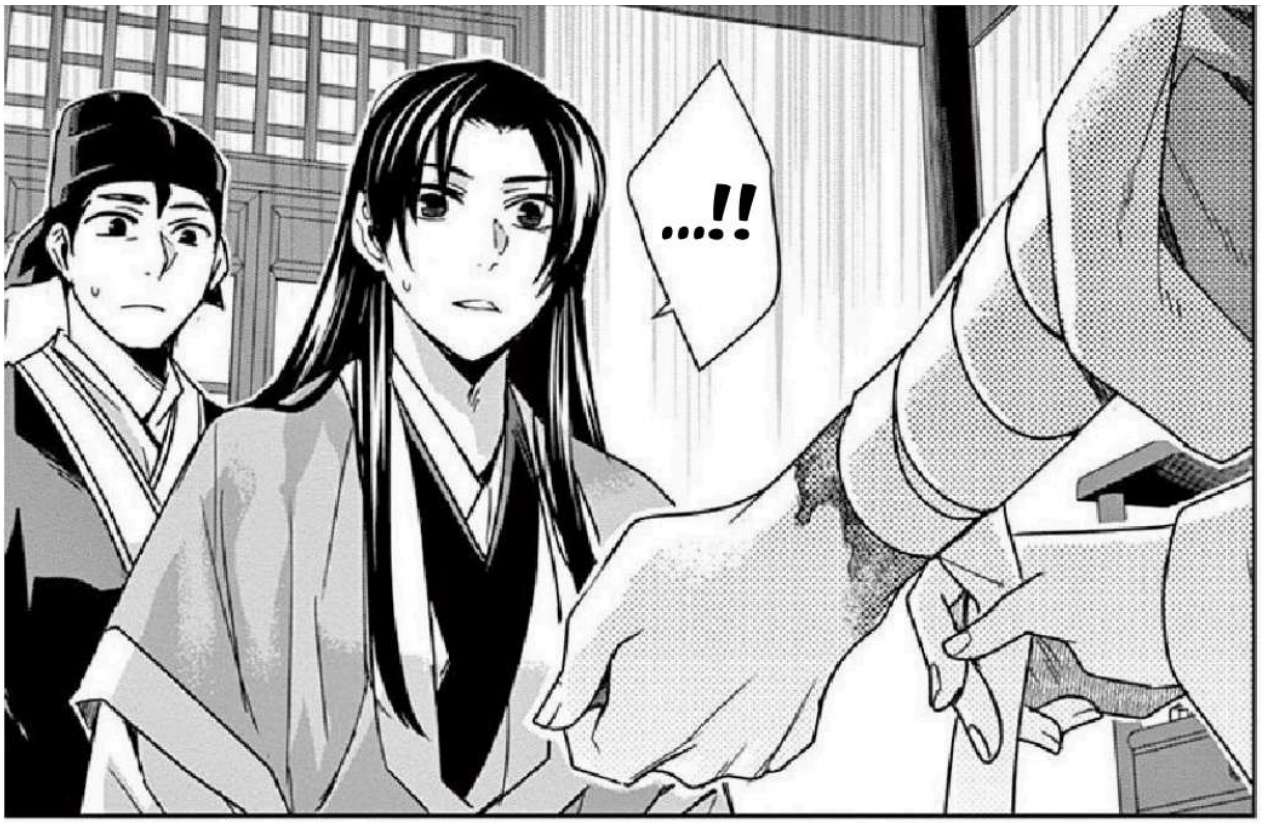
ĐÔNG NHÂN HẠ THẢO - PHẦN 2

DƯỢC SƯ, CÓ VIỆC GÌ QUAN TRỌNG VẬY?
CÒN GỌI RIÊNG ĐẾN THÁI Y VIỆN NỮA
BẨM NHÂM THỊ ĐẠI NHÂN, CAO THUẬN ĐẠI NHÂN. NÔ TÀI MANG TRÀ ĐẾN...
SỐC
KHÔNG CẦN ĐÂU, PHIỀN ĐẠI NHÂN LUI RA NGOÀI MỘT LÁT
LỦI THỦI
LỦI THỦI
...
TRƯỚC KHI NÔ TÌ CÓ THỂ CHO XEM, XIN HÃY LÀM ĐIỀU NÀY

QUẤN VẢI QUANH MIỆNG, TUYỆT ĐỐI KHÔNG ĐƯỢC CHẠM TAY VÀO
TRỊNH TRỌNG QUÁ NHỈ?
VÂNG
VÌ THỨ Ở TRONG ĐÂY LÀ KỊCH ĐỘC

ĐÂY LÀ...
XIN ĐỪNG TIẾN LẠI GẦN HƠN
CHỈ CẦN LỠ NUỐT PHẢI MỘT CHÚT CŨNG SẼ MẤT MẠNG
KHÔNG CHỈ VẬY, CHỈ CẦN CHẠM VÀO CŨNG KHIẾN DA THỊT BỊ LỞ LOÉT
GIỐNG NHƯ TĨNH PHI HAY TÔNG PHI

LOẠI NẤM NÀY VỐN HIẾM GẶP
LẦN TRƯỚC KHI ĐƯỢC LỆNH TÌM NẤM, TIỂU NỮ VẪN CHƯA PHÁT HIỆN ĐƯỢC
LẦN NÀY CÓ LẼ LÀ DO MAY MẮN
...
TÌM THẤY Ở ĐÂU VẬY?
TRONG LÙM CÂY PHÍA BẮC
VÌ SAO NGƯƠI LẠI BIẾT CÓ LOẠI NÀY?
CHỈ LÀ TÌNH CỜ THÔI
TIỂU NỮ NHẬN RA DẤU VẾT TƯƠNG TỰ
Thảo

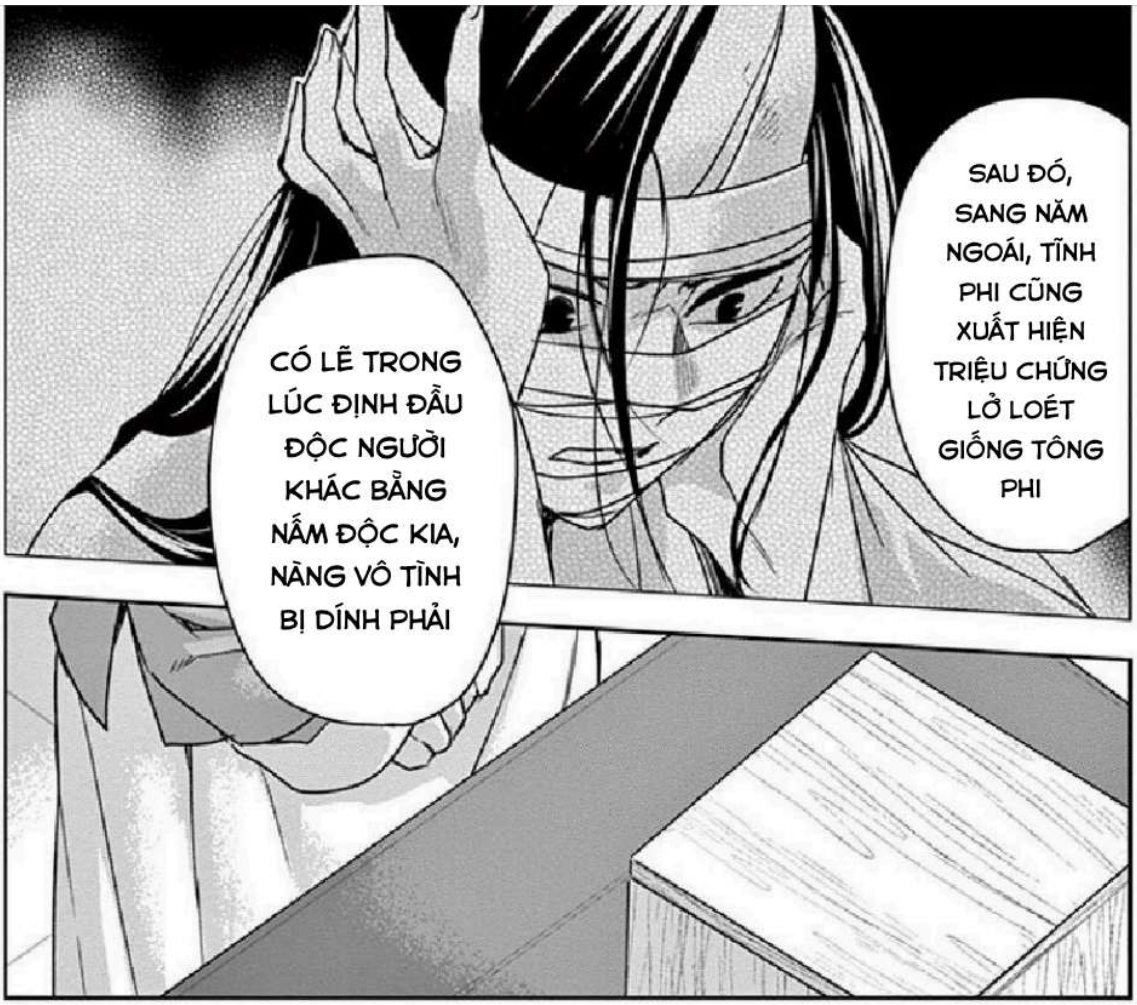

...!!

CHA NUÔI PHÁT HIỆN NGAY, RỬA BẰNG NƯỚC SUỐI, NHƯNG VẪN ĐỂ LẠI SẸO
HỒI NHỎ ĐI HÁI RAU RỪNG VỚI CHA NUÔI, TIỂU NỮ LỠ CHẠM PHẢI

...CÓ CHUYỆN GÌ SAO?
DƯỚI LỚP BĂNG ĐÓ... CŨNG CÓ SẸO À?

NGHĨ LẠI THÌ MÌNH CHƯA TỪNG CHO NHÂM THỊ ĐẠI NHÂN THẤY VẾT SẸO DƯỚI LỚP BĂNG NÀY NHỈ?
BUỘC
CÒN LẠI LÀ VẾT TÍCH CỦA MẤY CUỘC THÍ NGHIỆM THEO SỞ THÍCH CỦA NÔ TÌ THÔI
Xin đại nhân đừng bận tâm
SỞ THÍCH LÀ THẾ NÀO!?
THI THỂ TĨNH PHI HÔM LỄ TANG, DA THỊT LỞ LOÉT, TÓC RỤNG
CÓ KHẢ NĂNG LÀ DO CHẤT ĐỘC TỪ LOẠI NẤM NÀY GÂY RA
NHÂM THỊ ĐẠI NHÂN VỐN ĐANG ĐIỀU TRA NGUỒN GỐC LOẠI ĐỘC NÀY, PHẢI KHÔNG?

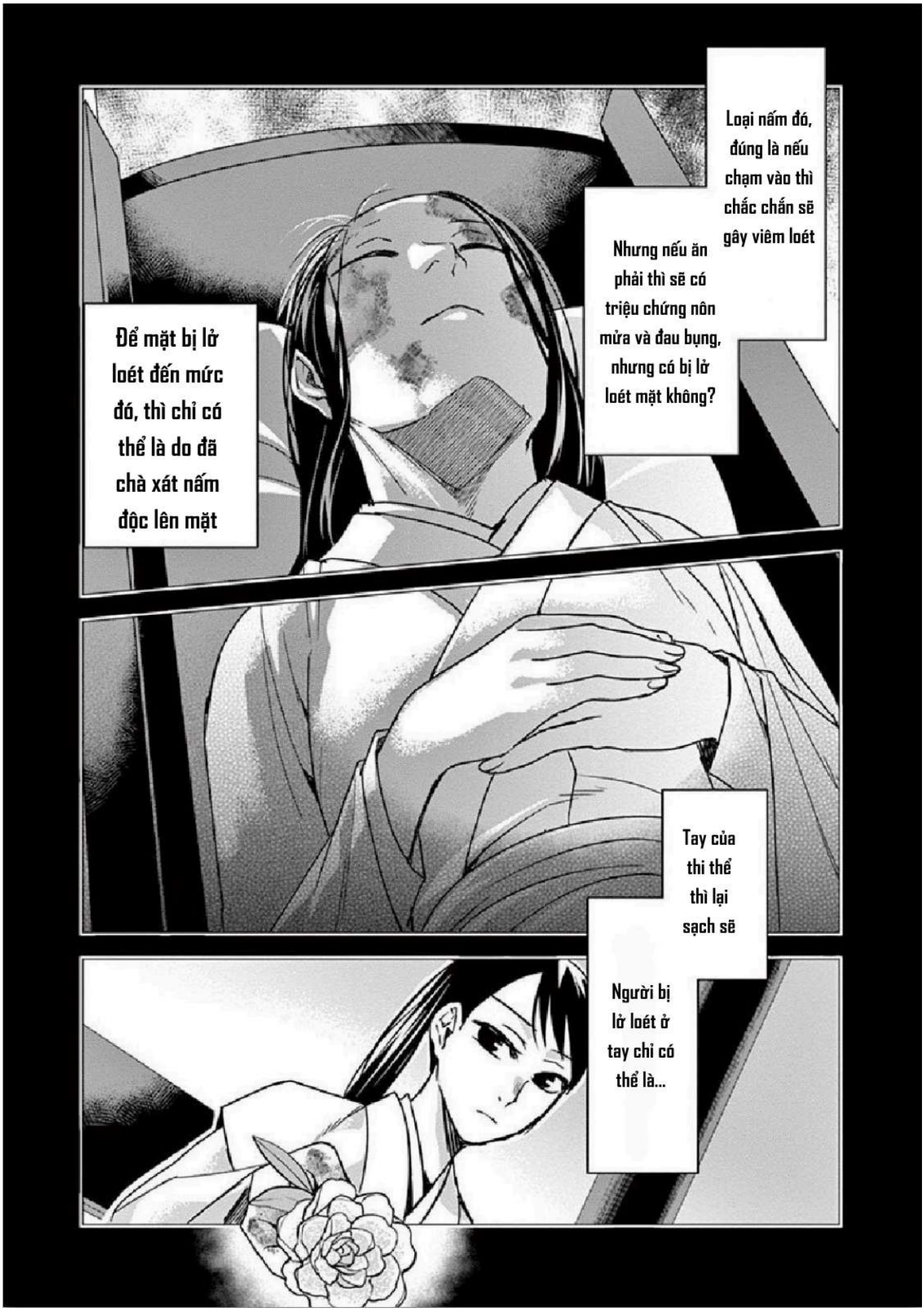
...PHẢI. NĂM KIA, TĨNH PHI ĐỘT NGỘT MẮC BỆNH LỞ LOÉT MẶT
KHI ĐIỀU TRA, BẢN QUAN NGHI NGỜ NÀNG TA BỊ ĐẦU ĐỘC
AI TRONG CUNG CŨNG BIẾT TĨNH PHI CÓ LÒNG ĐỐ KỊ SÂU NẶNG, ĐẶC BIỆT ĐỐI VỚI NHỮNG KẺ CÓ ĐỊA VỊ THẤP HƠN MÌNH, CÀNG THÊM CAY NGHIỆT
NGHE NÓI NÀNG TỪNG BẮT NẠT CẢ TÔNG PHI
DO XẢY RA GIỮA LÚC ẤY NÊN LỜI ĐỒN "TĨNH PHI HẠ ĐỘC" MỚI NỔI LÊN, NHƯNG VẪN CHƯA CÓ BẰNG CHỨNG XÁC THỰC


SAU ĐÓ, SANG NĂM NGOÁI, TĨNH PHI CŨNG XUẤT HIỆN TRIỆU CHỨNG LỞ LOÉT GIỐNG TÔNG PHI
CÓ LẼ TRONG LÚC ĐỊNH ĐẦU ĐỘC NGƯỜI KHÁC BẰNG NẤM ĐỘC KIA, NÀNG VÔ TÌNH BỊ DÍNH PHẢI

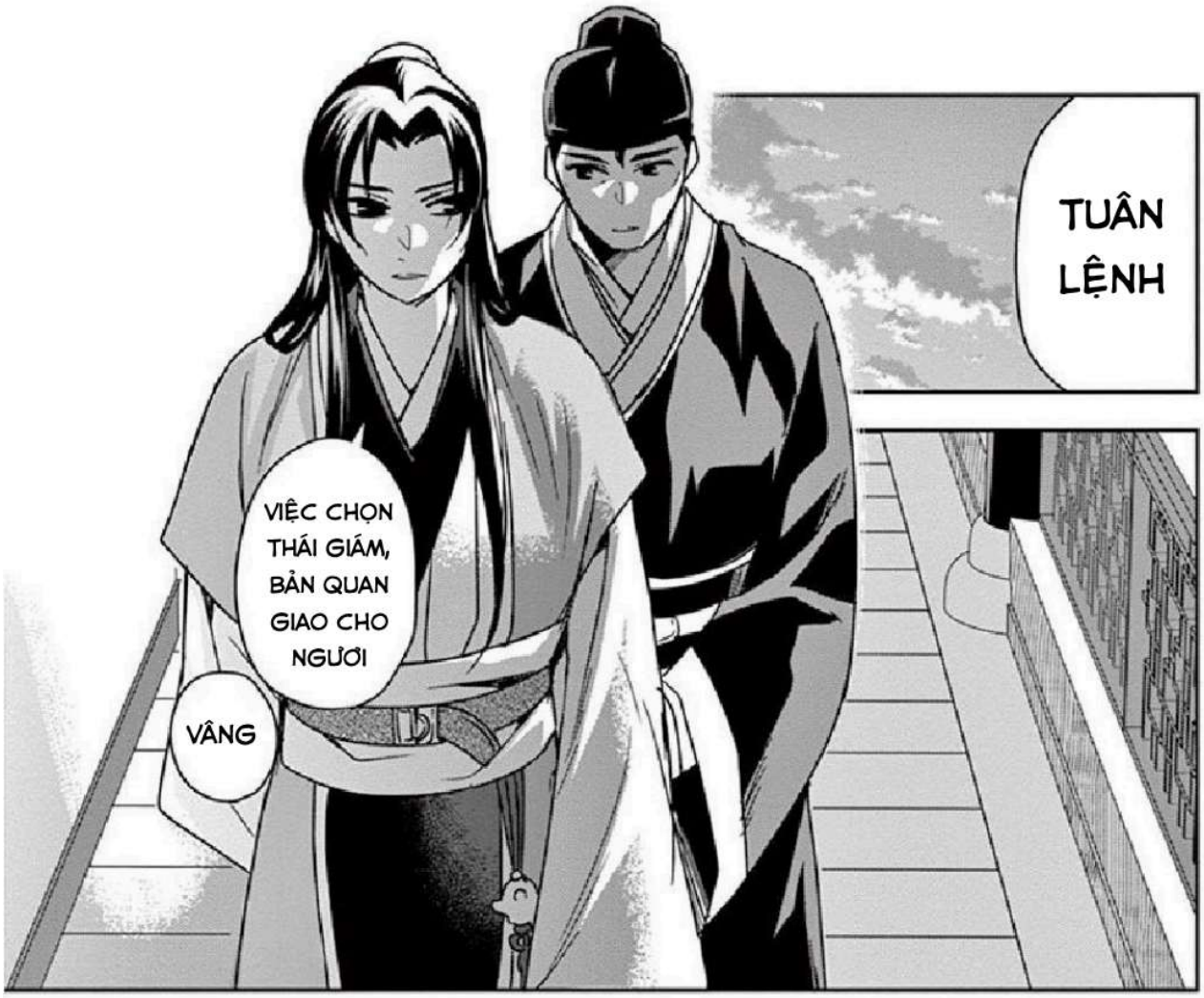
HỒNG NƯƠNG ĐẠI NHÂN VẪN CÒN CẢNH GIÁC ĐẾN VẬY... THÌ RA LÀ THẾ
BẢN QUAN VẪN ĐỀU ĐẶN GHÉ THĂM MỖI THÁNG, NHƯNG TÌNH TRẠNG QUÁ SA SÚT, KHÔNG CÒN TRÒ CHUYỆN NỔI NỮA

MỘT NĂM TRÔI QUA MÀ KHÔNG HỒI PHỤC, VỚI BỘ DẠNG ĐÓ, BỆ HẠ CŨNG CHẲNG GHÉ THĂM
VÌ LÒNG KIÊU HÃNH, NÀNG TA KHÔNG CHỊU NỔI, ĐỂ RỒI ĂN NẤM ĐỘC ĐỂ TỰ VẪN...
PHÙ HỢP VỚI LỜI CÁC THỊ NỮ KHAI
Với tư cách là người quản lý hậu cung, Nhâm Thị đại nhân phải đưa ra câu trả lời
Hiện tại, đây là lời giải hợp lý nhất
Nhưng...

Có thực sự đúng không?
NHÂM THỊ ĐẠI NHÂN,
CÁC THỊ NỮ KHAI RẰNG TĨNH PHI ĂN NẤM ĐỘC MÀ CHẾT, ĐÚNG KHÔNG?
ĐÚNG, NĂM THỊ NỮ CỦA TĨNH PHI ĐỀU KHAI NHƯ VẬY
CẢ NĂM NGƯỜI...
Có gì đó rất vướng mắc


Loại nấm đó, đúng là nếu chạm vào thì chắc chắn sẽ gây viêm loét
Nhưng nếu ăn phải thì sẽ có triệu chứng nôn mửa và đau bụng, nhưng có bị lở loét mặt không?
Để mặt bị lở loét đến mức đó, thì chỉ có thể là do đã chà xát nấm độc lên mặt
Tay của thi thể thì lại sạch sẽ
Người bị lở loét ở tay chỉ có thể là...

... SAO VẬY?
...HÃY CHO TIỂU NỮ BA NGÀY. CHỈ CẦN CHỪNG ẤY THỜI GIAN, TIỂU NỮ CÓ LẼ SẼ ĐIỀU TRA ĐƯỢC
TRONG LÚC ẤY, XIN HÃY CHỌN VÀI VỊ THÁI GIÁM KÍN MIỆNG, GAN DẠ KHÔNG?
...ĐƯỢC. NGƯƠI CỨ VIỆC TIẾP TỤC ĐIỀU TRA
HIỆN TẠI TIỂU NỮ VẪN CHƯA CÓ ĐỦ BẰNG CHỨNG
RỒI SẼ BIẾT ĐƯỢC GÌ?


TUÂN LỆNH
VIỆC CHỌN THÁI GIÁM, BẢN QUAN GIAO CHO NGƯƠI
VÂNG

NHƯNG KHÔNG RÕ TIỂU MIÊU ĐỊNH ĐIỀU TRA THÊM ĐIỀU GÌ...
BẢN QUAN CŨNG KHÔNG RÕ...

Hiện tại tiểu nữ vẫn chưa có đủ bằng chứng
TA NGHĨ THỨ MÀ NHA ĐẦU ẤY CÒN THIẾU... CHỈ LÀ CHỨNG CỨ THÔI

VẬY THÌ, CỨ ĐỂ CÔ ẤY ĐIỀU TRA THOẢ THÍCH XEM SAO

TÒA NHÀ MÀ TĨNH PHI TỪNG Ở LÚC SINH THỜI... LÀ Ở KHU KIA SAO?
Ā

NÈ NÈ!
DẠO NÀY TỚ BẬN NÊN ÍT ĐI HÓNG HỚT MẤY CHUYỆN ĐỒN THỔI RỒI
GÌ CƠ? MỘT NỮ QUAN MẤT TÍCH Á?
TỚ KHÔNG BIẾT ĐÂU, CHUYỆN GÌ THẾ?

CÔ ẤY LÀ NGƯỜI ...
TỚ BIẾT ĐẤY... NHƯNG SAO VẬY TIỂU LAN?
NỮ QUAN MẤT TÍCH TÊN LÀ ĐÀO HẢ?

TIỂU MIÊU, TA ĐÃ CHỌN VÀ TẬP HỢP NHỮNG NGƯỜI THEO LỜI CÔ NƯƠNG NÓI...
VẬY BỌN TA CẦN LÀM GÌ?

LỐI NÀY, XIN THEO TIỂU NỮ
khịt
...CÓ MÙI GÌ ĐÓ?
VÂNG, NGHE NÓI MÙI ẤY ĐÃ XUẤT HIỆN ĐƯỢC MỘT THỜI GIAN RỒI
GIẤM
CHÍNH LÀ NƠI NÀY
CŨNG MAY LÀ MÌNH HỎI ĐƯỢC TỬ THÚY VỀ VỊ TRÍ ĐẠI KHÁI
CHỖ NÀO Ở PHÍA BẮC CÓ MÙI LẠ Á HẢ?

XIN HÃY ĐÀO QUANH KHU VỰC NÀY
...LÚC ĐÓ ĐẠI NHÂN SẼ RÕ NGAY THÔI
PHẬP
NẤM...
KHÔNG PHẢI LOẠI NẤM ĐỘC ĐÓ ĐÂU NÊN KHÔNG SAO ĐÂU Ạ
...
VẬY THỨ GÌ BỊ CHÔN Ở ĐÂY?

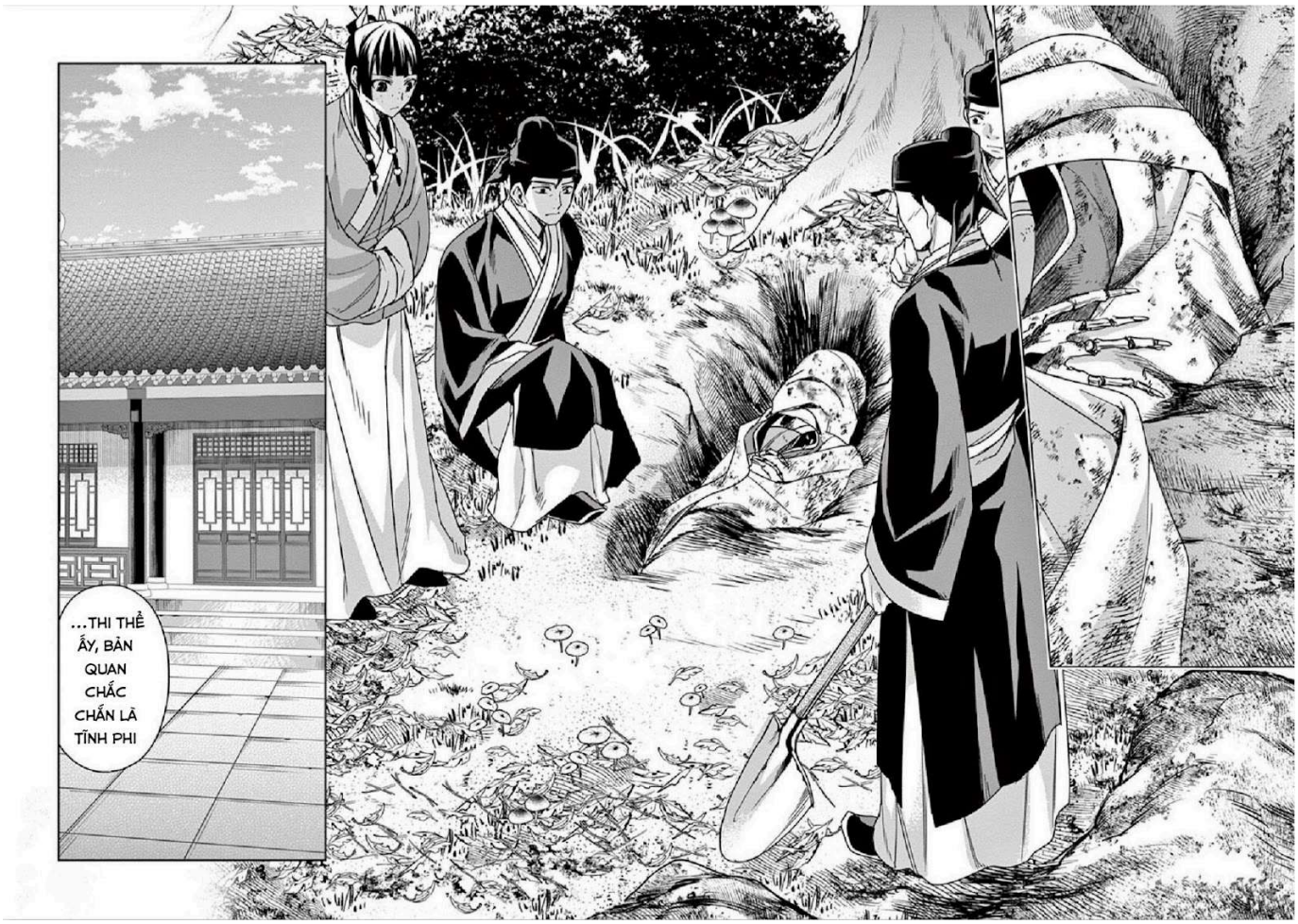
PHẬP
...ừ!
bịt

KHÔNG AI KÊU LA HAY NÔN MỬA GÌ CẢ. ĐÚNG LÀ NGƯỜI ĐƯỢC CHỌN CÓ KHÁC

CAO THUẬN ĐẠI NHÂN

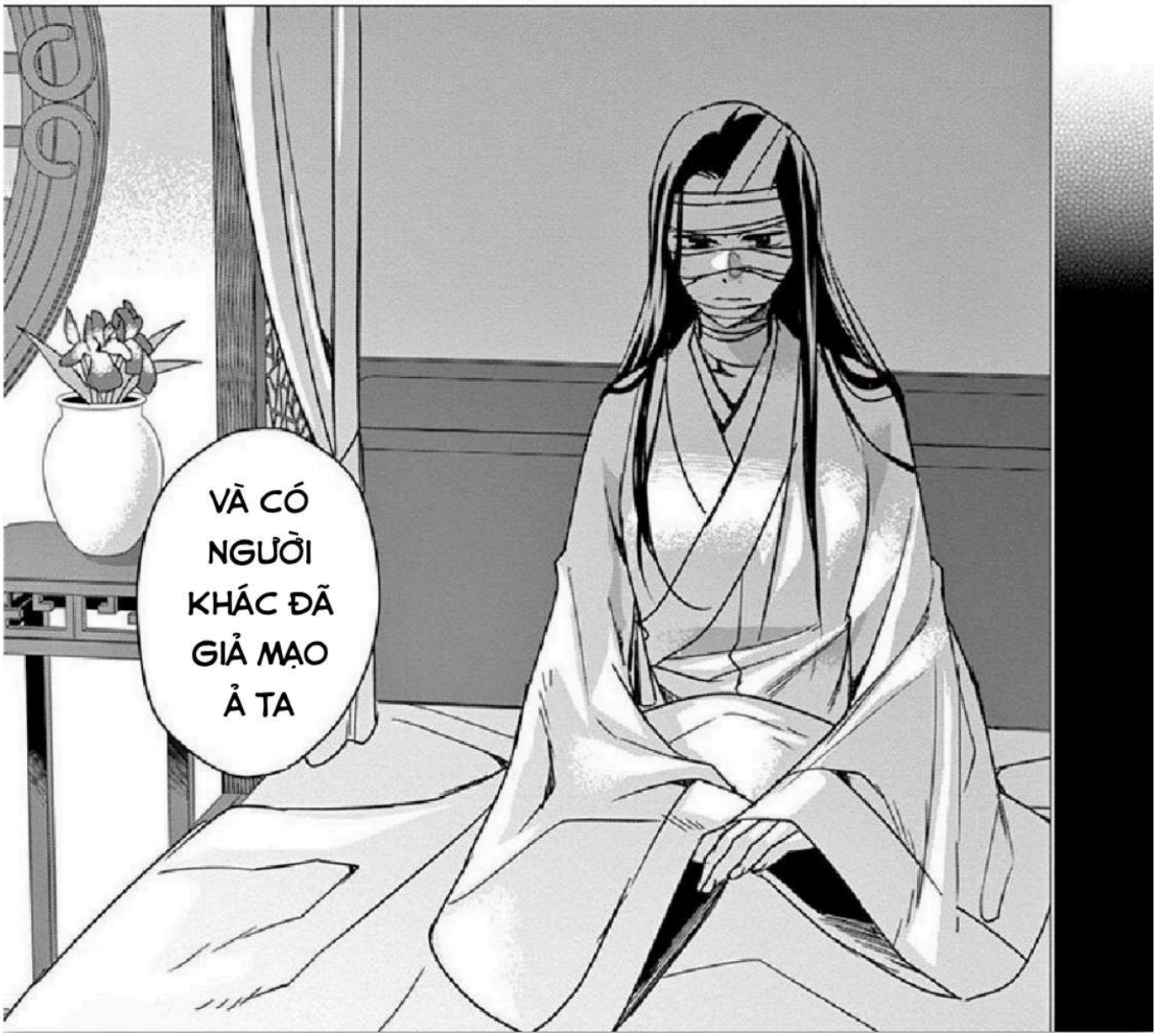
...!!

ĐÂY LÀ BẰNG CHỨNG MÀ NGƯƠI NÓI SAO?
TIỂU NỮ KHÔNG NGHĨ LÀ SẼ CHỌN TRÚNG NGAY TỪ LẦN ĐẦU ĐÂU


...THI THỂ ẤY, BẨN QUAN CHẮC CHẮN LÀ TÍNH PHI

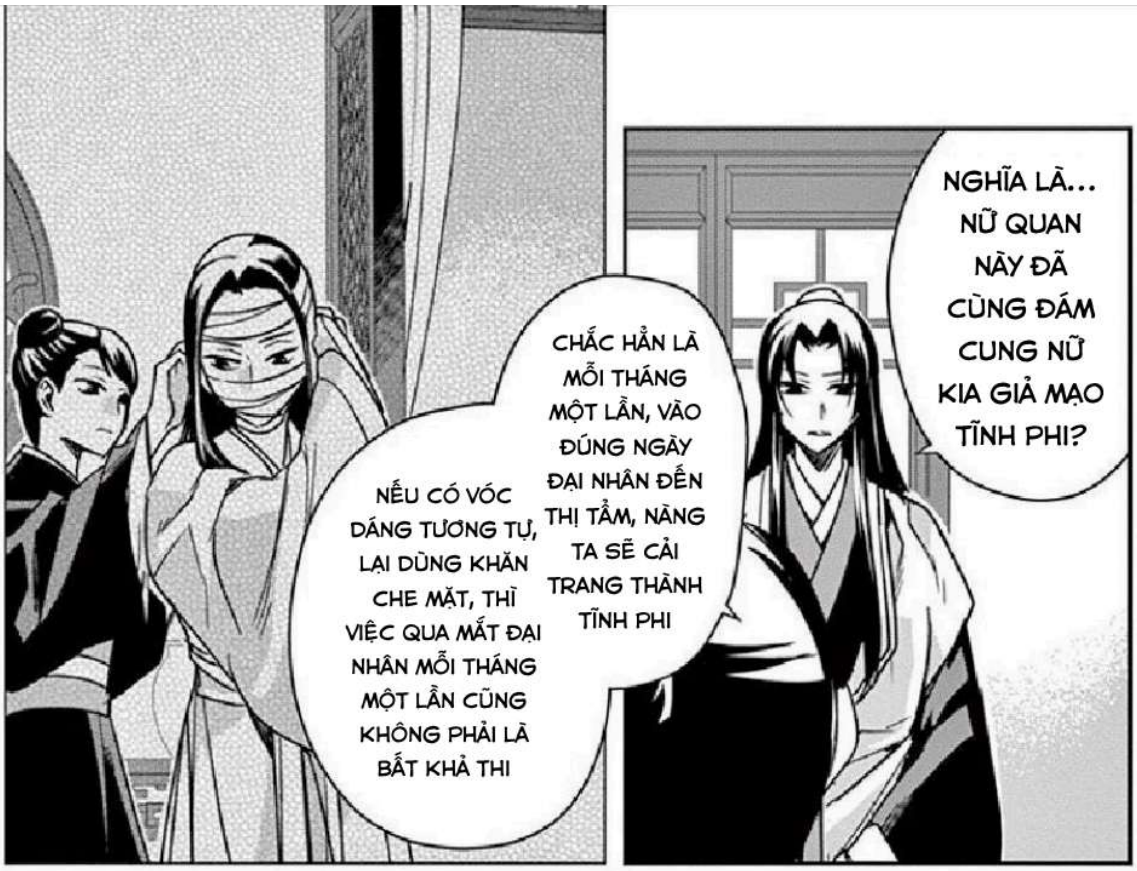
ĐẠI NHÂN ĐÃ XÁC NHẬN RỒI Ạ?
PHẢI
Y PHỤC ĐÓ CÓ THÊU GIA HUY CỦA TĨNH PHI
NHƯNG CHUYỆN ĐÓ LÀ SAO ĐÂY? VỚI MỨC ĐỘ PHÂN HỦY ẤY, HẮN LÀ ĐÃ CHẾT TỪ RẤT LÂU RỒI
LÀ BỊ SÁT HẠI HAY DO TAI NẠN THÌ CHƯA RÕ,
NHƯNG TIỂU NỮ CHO RẰNG TĨNH PHI THẬT ĐÃ QUA ĐỜI TỪ MỘT NĂM TRƯỚC
MỘT NĂM TRƯỚC? TỨC LÀ THỜI ĐIỂM BỆNH TÌNH BẮT ĐẦU PHÁT TÁC?

VÂNG
TĨNH PHI THẬT SỰ ĐÃ CHẾT,


VÀ CÓ NGƯỜI KHÁC ĐÃ GIẢ MẠO Ả TA

TIỂU NỮ NGHE RẰNG NĂM THỊ NỮ ĐỀU KHAI TỈNH PHI CHẾT VÌ ĂN NẤM ĐỘC
NHƯNG... HỌ HẲN LÀ ĐÃ BIẾT RÕ NGƯỜI ẤY LÀ GIẢ MẠO
VẬY... THI THỂ ĐƯỢC THẤY TRONG TANG LỄ KIA LÀ CỦA AI?
CÓ LẼ LÀ... NGƯỜI NÀY
ĐÂY LÀ?

LÀ CUNG NỮ TÊN ĐÀO, HIỆN VẪN CHƯA RÕ TUNG TÍCH
NÔ TÌ ĐÃ MÔ PHỎNG LẠI DUNG MẠO DỰA THEO MIÊU TẢ CỦA NHỮNG NGƯỜI TỪNG BIẾT NÀNG
ĐẠI NHÂN CÓ THẤY... GIỐNG TĨNH PHI KHÔNG Ạ?
QUẢ THỰC CÓ NÉT TƯƠNG ĐỒNG...
THEO LỜI NGƯỜI KỂ THÌ KHÔNG CHỈ GƯƠNG MẶT, MÀ CẢ VÓC DÁNG CŨNG RẤT GIỐNG Ạ


NGHĨA LÀ... NỮ QUAN NÀY ĐÃ CÙNG ĐÁM CUNG NỮ KIA GIẢ MẠO TĨNH PHI?
CHẮC HẲN LÀ MỖI THÁNG MỘT LẦN, VÀO ĐÚNG NGÀY ĐẠI NHÂN ĐẾN THỊ TẨM, NÀNG TA SẼ CẢI TRANG THÀNH TĨNH PHI
NẾU CÓ VÓC DÁNG TƯƠNG TỰ, LẠI DÙNG KHĂN CHE MẶT, THÌ VIỆC QUA MẮT ĐẠI NHÂN MỖI THÁNG MỘT LẦN CŨNG KHÔNG PHẢI LÀ BẤT KHẢ THI

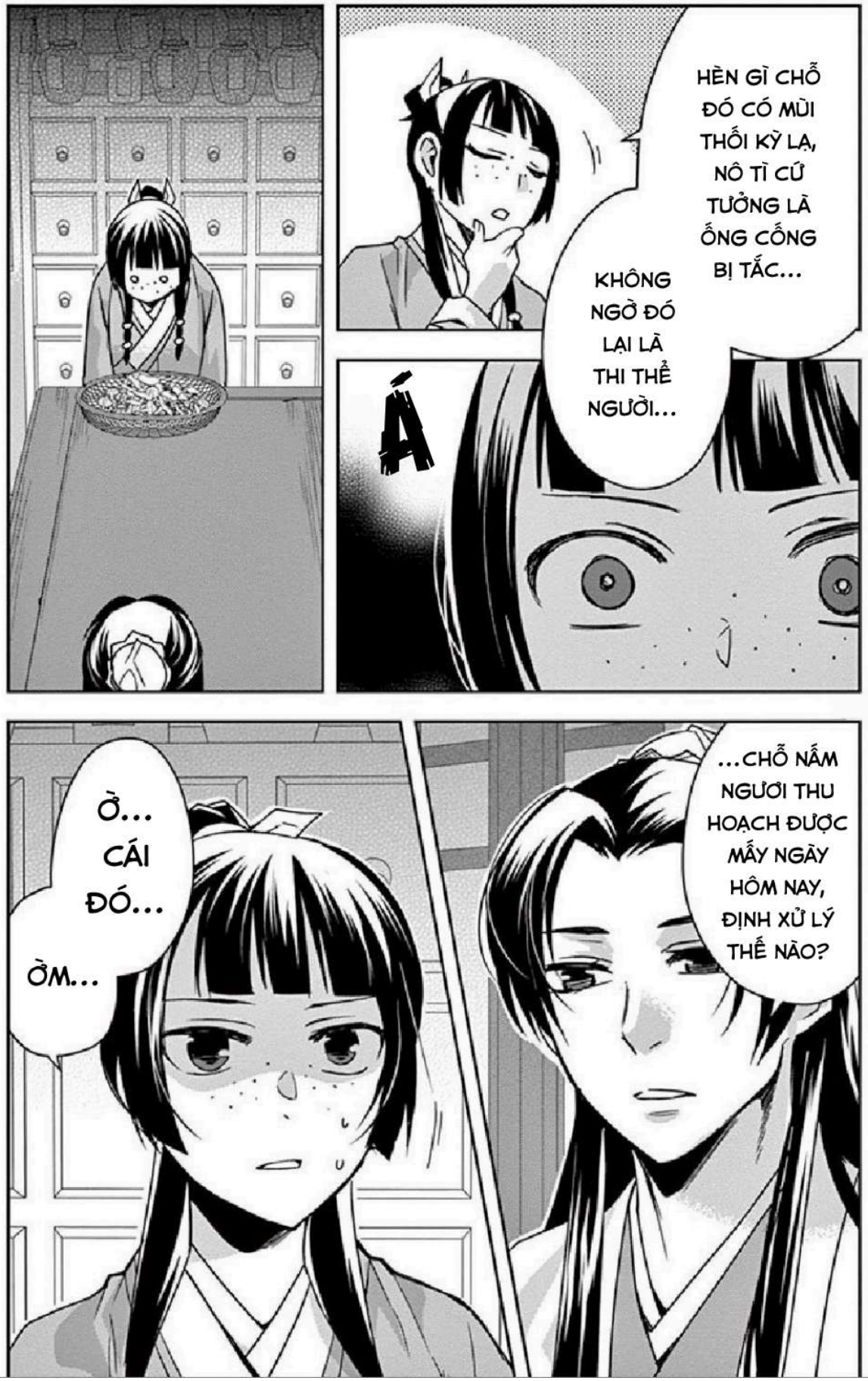
...Mình không biết chuyện gì đã xảy ra,
nhưng nguồn cơn hẳn là vì lòng đố kỵ của Tĩnh phi
À, ĐÀO CÔ NƯƠNG ẤY HẢ?

NÀNG ẤY TỪNG BỊ TĨNH PHI ỨC HIẾP LẮM ĐẤY!
MÀ TOÀN LÀ NHỮNG CHUYỆN VU VẠ THÔI. CHỈ CẦN MỘT CHÚT SƠ SUẤT CŨNG BỊ THỔI PHỒNG LÊN RỒI LAN TRUYỀN KHẮP NƠI
TA CÒN TỪNG THẤY TĨNH PHI NÉM ĐỒ VÀO NGƯỜI NÀNG NỮA KÌA
CHẮC VÌ GƯƠNG MẶT GIỐNG NHAU, LẠI CÀNG KHIẾN TĨNH PHI CHƯỚNG MẮT
NGƯỜI THÌ CHẲNG ĐƯỢC BỆ HẠ ĐOÁI HOÀI,
TRONG KHI ĐÀO CÔ NƯƠNG LẠI ĐƯỢC MỘT VỊ ĐẠI NHÂN SI MÊ, THEO ĐUỔI NỮA CHỨ

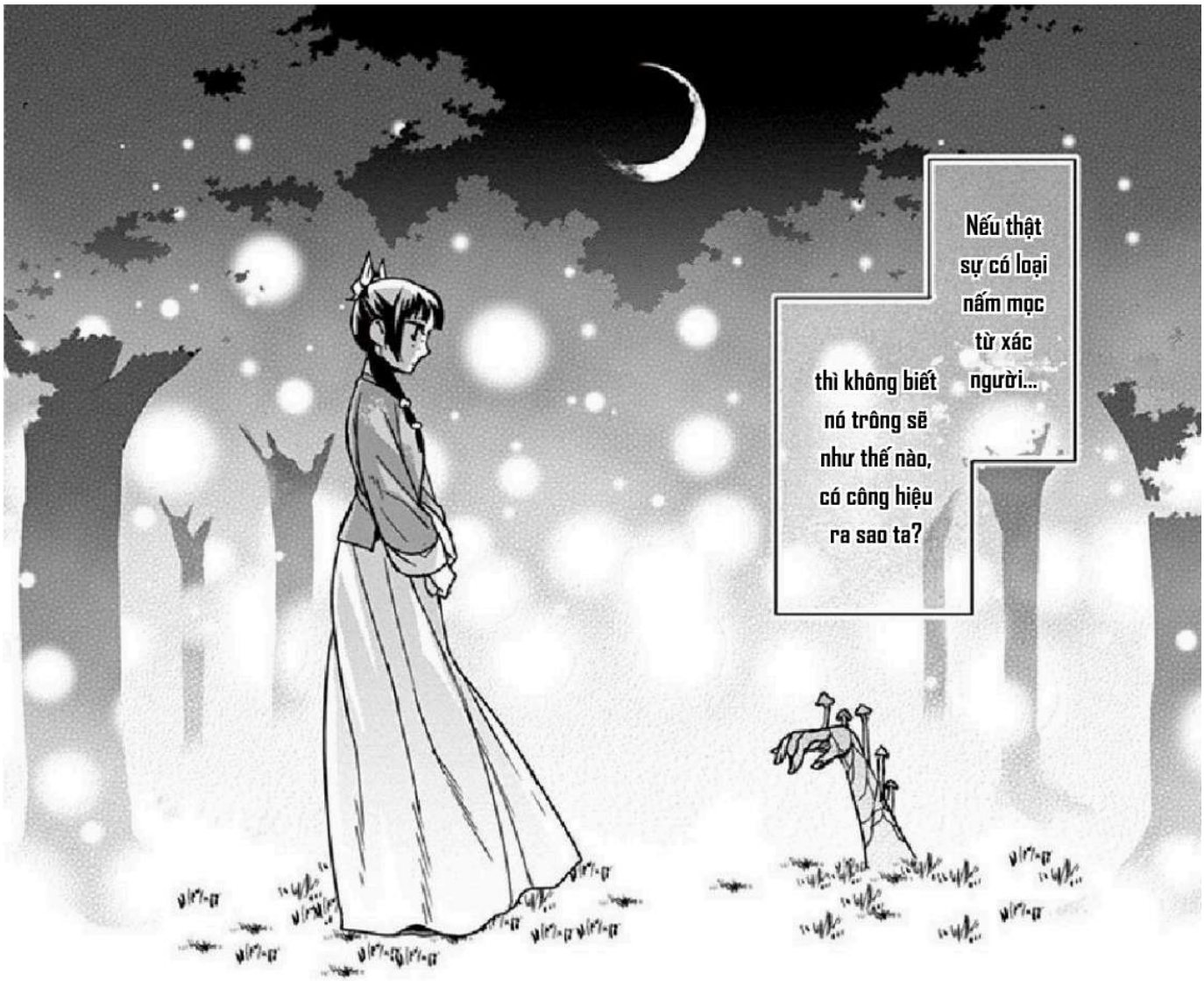
NHƯNG KỂ TỪ LÚC TĨNH PHI LÂM BỆNH, MÌNH LẠI THẤY ĐÀO THƯỜNG TRÒ CHUYỆN VỚI CUNG NỮ CỦA TĨNH PHI LẮM
ĐÚNG ĐÓ! MỖI THÁNG NÀNG ĐỀU VÀO CUNG MỘT LẦN
TỚ CÒN NGHĨ: "CHÀ, ĐI THĂM BỆNH NHÂN MÀ CŨNG CHỊU KHÓ GHÊ!"
Vốn bị Tĩnh phi ức hiếp, Đào sinh lòng oán hận, giữa họ đã xảy ra xung đột và dẫn đến cái chết của ả. Mình cũng không rõ liệu đó là án mạng hay tai nạn nữa...
Đám cung nữ, vừa muốn giữ mình, vừa ây náy với Đào, bèn bày kế giấu nhẹm cái chết của Tĩnh phi...
Đào, bất đắc dĩ, cũng bị cuốn vào chuyện giả mạo Tĩnh phi

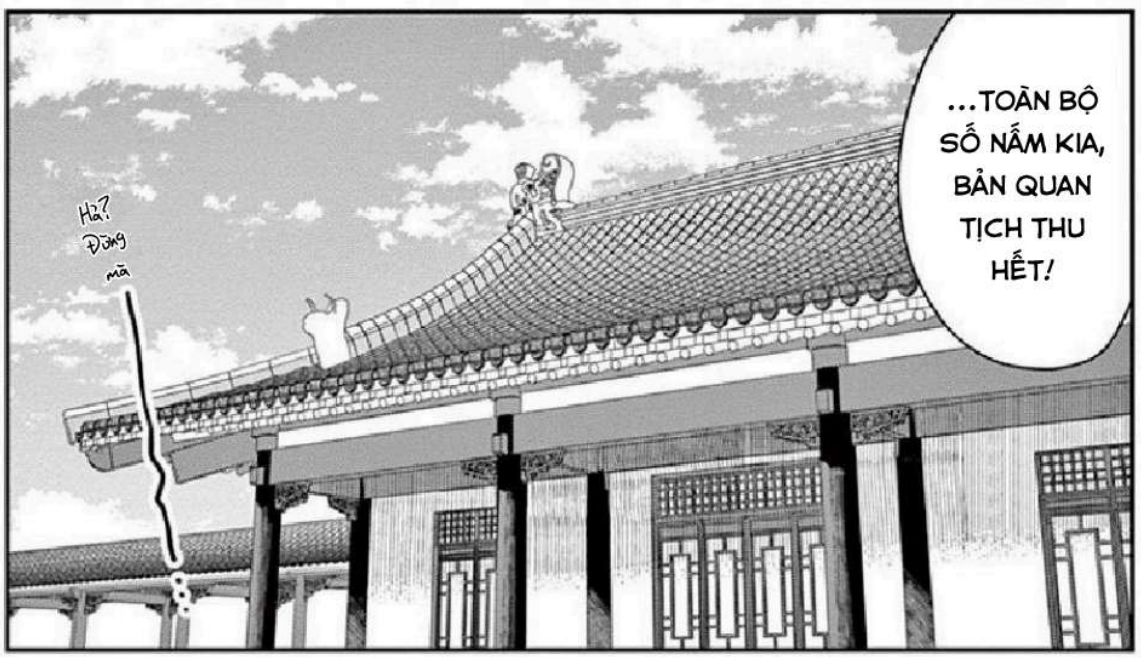
Nhưng khi chuyện hôn sự của Đào tiến triển, nàng sẽ phải rời khỏi hậu cung. Đồng nghĩa với việc không còn ai giả mạo Tĩnh phi mỗi tháng một lần nữa
Nếu các cung nữ khác thay phiên nhau đóng giả, có thể sẽ bị Nhâm Thị đại nhân nghi ngờ vì lúc nào cũng thiếu một người
Vì quá lo sợ, đám cung nữ ấy đã...
...
THÔI BỎ ĐI, CHUYỆN ĐỘNG CƠ, CỨ ĐỂ BỀ TRÊN TỰ LUẬN
lắc
lắc
À MÀ, TIỂU MIÊU NÀY...

SAO NGƯƠI BIẾT THI THỂ ĐƯỢC CHÔN Ở CHỖ ĐÓ?
VÌ CÓ CHỨNG CỨ HIỂN HIỆN TRƯỚC MẮT, CHẲNG CẦN ĐÀO BỚI CŨNG RÕ RỒI Ạ
LÀ GÌ THẾ?
NẤM ĐÓ Ạ!
LOẠI NẤM MỌC Ở ĐÓ CHỈ SINH TRƯỞNG GẦN XÁC ĐỘNG VẬT HOẶC NƠI CÓ NƯỚC TIỂU ĐÓ Ạ
TÈN TEN
ÁNH MẮT VÔ HỒN


HÈN GÌ CHỖ ĐÓ CÓ MÙI THỐI KỲ LẠ, NÔ TÌ CỨ TƯỞNG LÀ ỐNG CỐNG BỊ TẮC...
KHÔNG NGỜ ĐÓ LẠI LÀ THI THỂ NGƯỜI...
Á
...CHỖ NẤM NGƯƠI THU HOẠCH ĐƯỢC MẤY NGÀY HÔM NAY, ĐỊNH XỬ LÝ THẾ NÀO?
Ờ... CÁI ĐÓ...
ỜM...

KHÔNG, KHÔNG CÓ THỨ GÌ GIỐNG ĐÔNG TRÙNG HẠ THẢO CẢ!
Ý NGƯƠI LÀ NHỮNG LOẠI NẤM MỌC TỪ XÁC CHẾT?
CÓ... CÓ RẤT NHIỀU LOẠI NẤM THÚ VỊ LẮM Ạ...
LOÀI NẤM LẦN NÀY CHỈ LÀ MỌC Ở VÙNG ĐẤT CÓ XÁC CHẾT HOẶC NƯỚC TIỂU THÔI MÀ...
...Mình biết là hầu hết mọi người đâu có hiểu được,
nhưng mình không phải là người có sở thích quái gở gì đâu
Mình chỉ nổi máu tò mò mà thôi





HẾT HỒI 35

<< Quay lại trang tóm tắt truyện | < Tới chương 34 | Tới chương 36 >

Hồi 36: TẤM GƯƠNG

Hồi 36: TẤM GƯƠNG

NGỌC DIỆP NƯƠNG NƯƠNG, ĐÂY LÀ... GƯƠNG Ạ?
PHẢI ĐẤY
...À,
LÀ MỘT CHIẾC GƯƠNG SOI TOÀN THÂN RẤT TRANG NHÃ, NGƯƠI ĐOÁN ĐƯỢC NÓ LÀM BẰNG GÌ KHÔNG?

KIỂU PHẢN CHIẾU NÀY... LÀM TỪ THUỶ TINH Ạ?
ĐÚNG RỒI
Nhăm chán ghê
HÌNH NHƯ LẦN TRƯỚC CÓ CÁI GƯƠNG THỦY TINH CẦM TAY NÃO ĐÓ BỊ ANH HOA LÀM VỠ MẤT RỒI THÌ PHẢI...
KHÁC HẲN VỚI GƯƠNG ĐỒNG PHẢI KHÔNG?
NHÌN CỨ NHƯ CÓ HAI NGỌC DIỆP NƯƠNG NƯƠNG VẬY ĐÓ!
ĐỪNG CÓ NHẮC LẠI CHUYỆN ĐÓ NỮA MÀ, QUÝ VIÊN!
MAY MÀ NGỌC DIỆP NƯƠNG NƯƠNG LÀ NGƯỜI RỘNG LƯỢNG...

MIÊU MIÊU CŨNG HỨNG THÚ VỚI MẤY CÁI NÀY HẢ?
Loại gương làm bằng thuỷ tinh này rất khó chế tác, chỉ có hàng nhập từ phương Tây nên cực kỳ quý giá
Nếu lỡ làm vỡ thì có bị chém đầu thì cũng chẳng dám kêu ca
ngó
ĐÂY LÀ VẬT BỆ HẠ BAN CHO SAO Ạ?
KHÔNG ĐÂU
VÂNG, TIỂU NỮ ĐANG THẮC MẮC KHÔNG BIẾT NÓ ĐƯỢC CẤU TẠO TỪ ĐÂU
CẤU TẠO À...
NẾU CÓ THỂ SẢN XUẤT HÀNG LOẠT TRONG NƯỚC THÌ HAY BIẾT MẤY...
Ở, ỪM...
CŨNG PHẢI HA

LÀ TỪ "SỨ THẦN NGOẠI QUỐC" ĐẤY
NGOẠI QUỐC ...?

À... MÌNH NHỚ LÃO LANG BĂM CŨNG TỪNG NHẮC ĐẾN CHUYỆN NÀY
LẦN NÀY CÓ SỨ THẦN ĐẾN

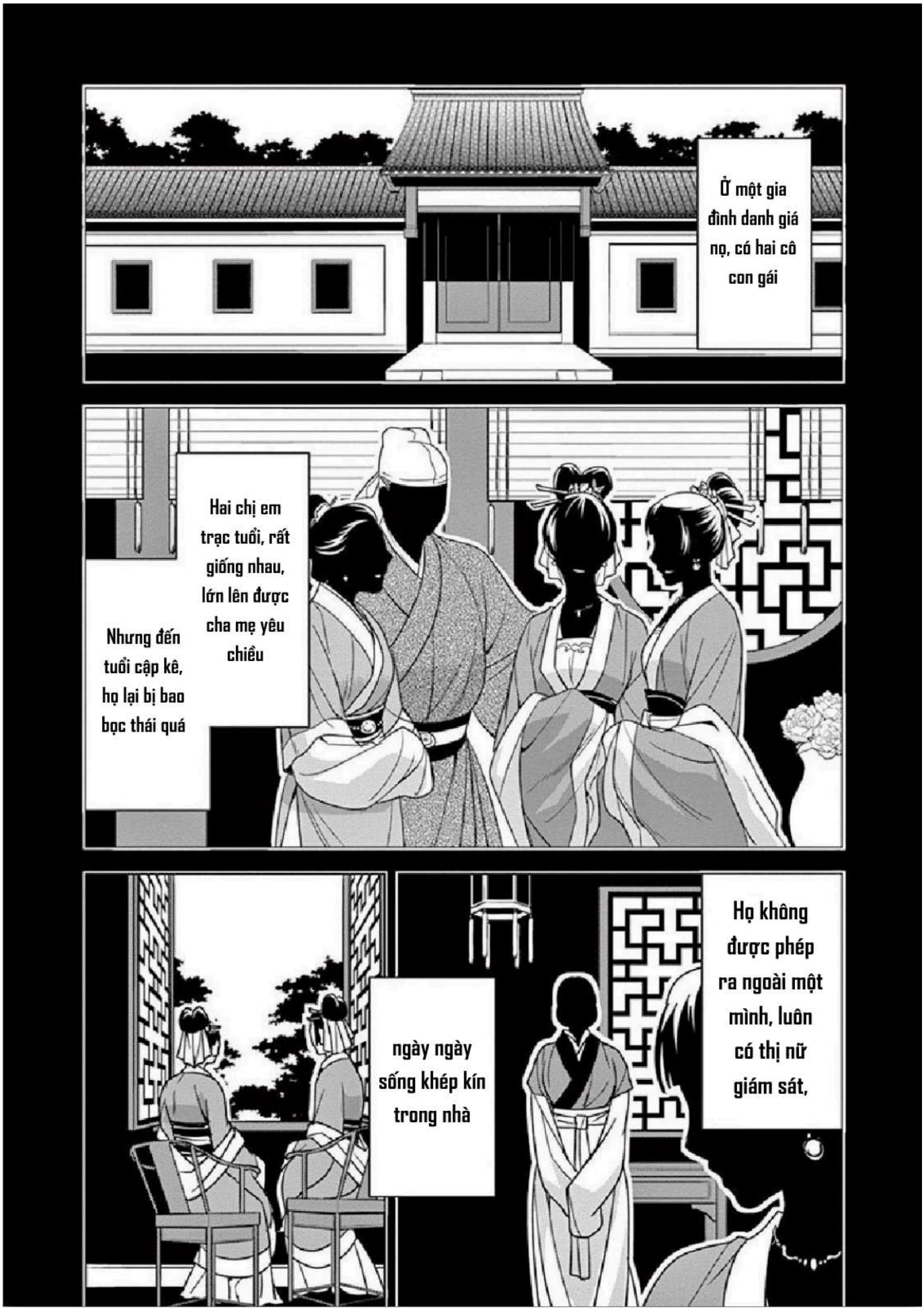
DÙ CÓ VƯỢT SA MẠC HAY BĂNG BIỂN, CHẮC HẲN CŨNG RẤT VẤT VẢ...

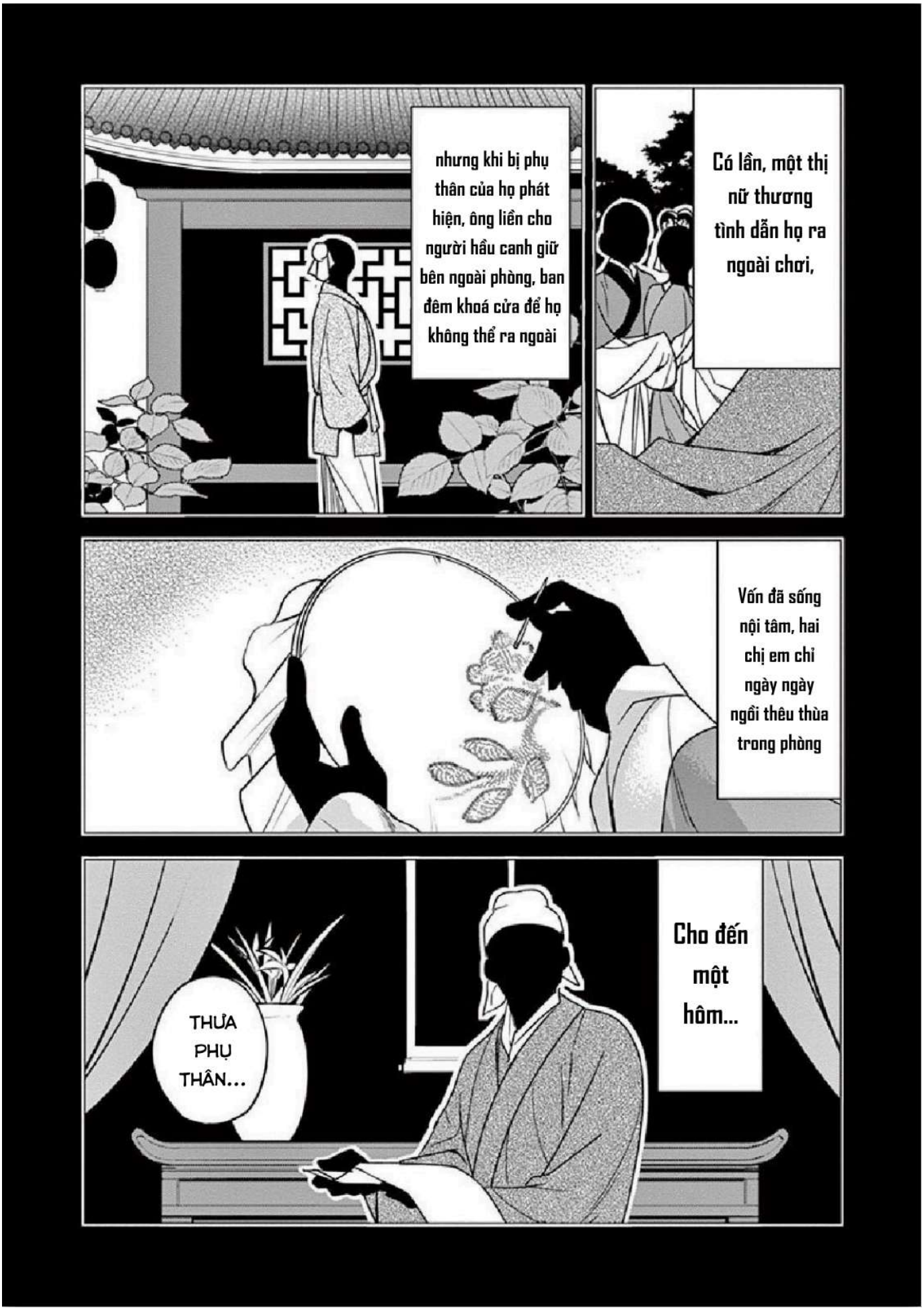
NGHE NÓI LÀ HỌ TẶNG QUÀ CHO BỘ TỨ PHI TẦN THƯỢNG CẤP ĐẤY
MỘT LÚC TẶNG TỚI BỐN CHIẾC GƯƠNG SOI BẰNG THUỶ TINH SAO...

ĐỐI ĐÃI VỚI PHI TẦN CHU ĐÁO ĐẾN VẬY,
PHẢI CHĂNG HỌ ĐANG MUỐN THƯƠNG LƯỢNG CHO MỘT THƯƠNG VỤ LÀM ĂN LỚN?

TIỂU MIÊU, HIỆN GIỜ NGƯƠI CÓ RẢNH KHÔNG?
SAO VẬY, CAO THUẬN ĐẠI NHÂN?
TA MUỐN HỎI Ý KIẾN CỦA TIỂU MIÊU MỘT CHÚT

DẠ, KHÔNG BIẾT CÓ GIÚP ĐƯỢC GÌ KHÔNG NHƯNG...
CHỈ CẦN NGHE THÔI CŨNG ĐƯỢC RỒI
HỒNG NƯƠNG CÔ NƯƠNG, CHO TA MƯỢN TẠM CHỖ NÀY MỘT LÁT CÓ ĐƯỢC KHÔNG?
ỪM, KHÔNG SAO CẢ...
MÀ CHUYỆN GÌ VẬY? CÓ VẺ RẮC RỐI LẮM?
PHẢI...
CHUYỆN NÀY RẤT KỲ LẠ...


Ở một gia đình danh giá nọ, có hai cô con gái
Hai chị em trạc tuổi, rất giống nhau, lớn lên được cha mẹ yêu chiều
Nhưng đến tuổi cập kê, họ lại bị bao bọc thái quá
Họ không được phép ra ngoài một mình, luôn có thị nữ giám sát,
ngày ngày sống khép kín trong nhà


nhưng khi bị phụ thân của họ phát hiện, ông liền cho người hầu canh giữ bên ngoài phòng, ban đêm khoá cửa để họ không thể ra ngoài
Có lần, một thị nữ thương tình dẫn họ ra ngoài chơi,
Vốn đã sống nội tâm, hai chị em chỉ ngày ngày ngồi thêu thùa trong phòng
Cho đến một hôm...
THƯA PHỤ THÂN...

MUỘI MUỘI... ĐÃ MANG THAI...
...ĐỨA CON CỦA TIÊN NHÂN RỒI
... CHUYỆN NÀY...
KỲ QUẶC THẬT ĐẤY

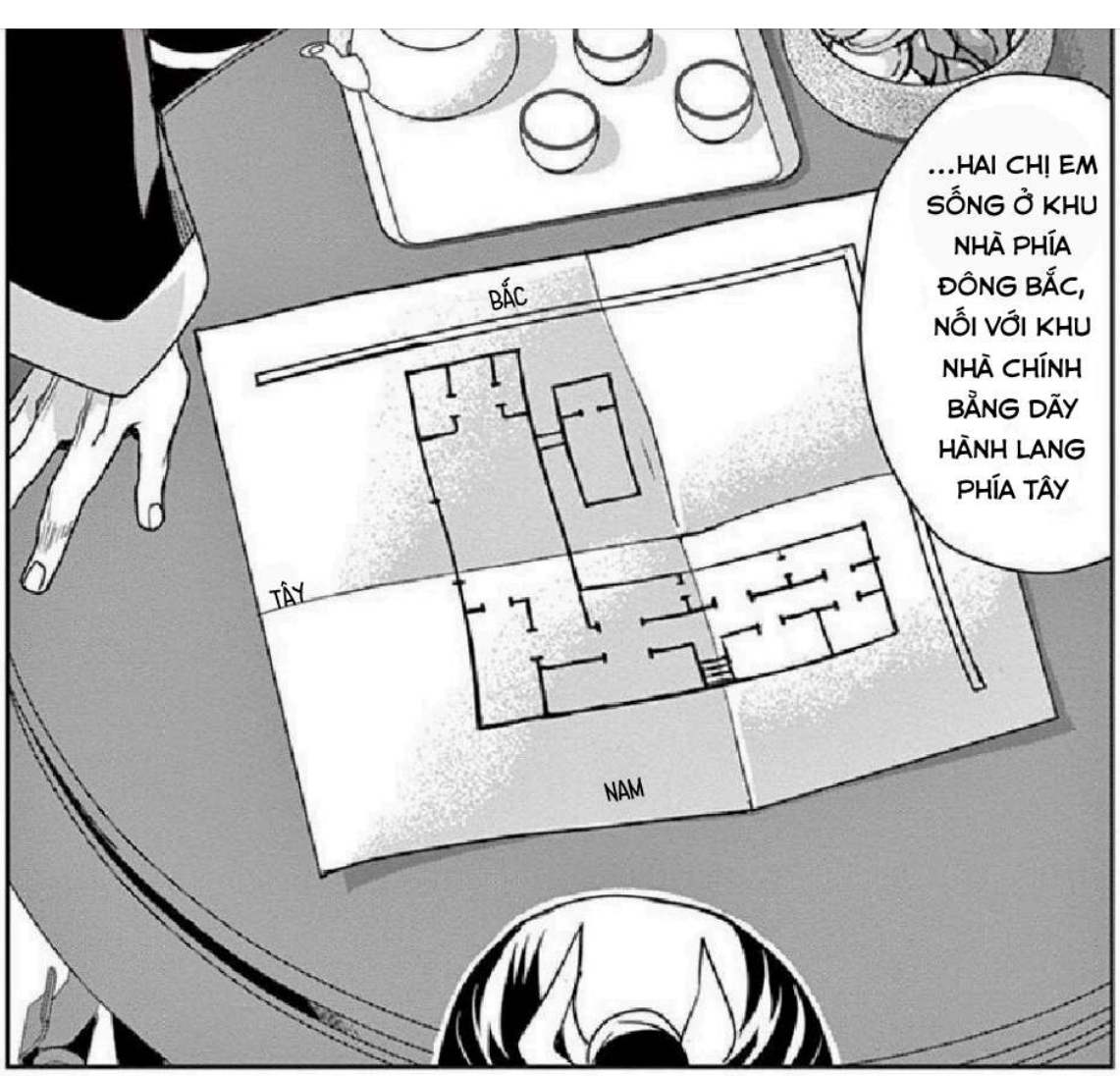
VẬY... CHẲNG PHẢI NÓI RA THÌ XẤU HỔ, NHƯNG LÀ VỚI NGƯỜI HẦU CANH GIỮ...?
HAY LÀ DO THỊ NỮ LẠI LÉN ĐƯA RA NGOÀI?
KHÔNG, THỊ NỮ TRƯỚC ĐÓ ĐÃ BỊ ĐUỔI ĐỂ LÀM GƯƠNG, NGƯỜI MỚI THÌ ĐƯỢC DẶN KHÔNG ĐƯỢC THÂN THIẾT VỚI HAI CHỊ EM
CŨNG KHÓ. HAI CHỊ EM SỐNG Ở BIỆT VIỆN, HẠ NHÂN CHỈ ĐƯỢC PHÉP ĐẾN GẦN TRONG KHOẢNG NỬA DẶM
...TÓM LẠI, NGƯỜI QUEN CỦA TA ĐANG HẾT SỨC BỐI RỐI

ĐÚNG LÀ CHUYỆN NAN GIẢI, NHƯNG... TIỂU NỮ THẤY VIỆC NÀY KHÔNG THUỘC LĨNH VỰC CHUYÊN MÔN CỦA THẦN
NẾU LÀ "CÓ HAY KHÔNG TRƯỜNG HỢP MANG THAI MÀ KHÔNG HỀ LÀM 'VIỆC ĐÓ' VỚI NAM NHÂN" THÌ... TIỂU NỮ CÒN CÓ THỂ HIỂU ĐƯỢC

CÓ CHUYỆN NHƯ THẾ THẬT À?
KHÔNG PHẢI LÀ THẬT SỰ THỤ THAI, MÀ LÀ CƠ THỂ TỰ HUYỄN HOẶC VÀ PHẢN ỨNG NHƯ THỂ ĐANG MANG THAI
Ở KỸ VIỆN CŨNG TỪNG CÓ CÔ KỸ NỮ TRẺ ĐỘT NHIÊN NÓI MÌNH MANG THAI CON CỦA NGƯỜI TRONG MỘNG

DÙ VẬY KINH NGUYỆT CŨNG DỪNG LẠI, NGỰC VÀ BỤNG CĂNG LÊN...
ẢNH HƯỞNG CỦA TÂM LÝ LÊN CƠ THỂ RẤT LỚN
NHƯNG KHÔNG THỰC SỰ MANG THAI?
VÂNG
VỊ TIỂU THƯ ĐÓ, ĐÃ THẬT SỰ MANG THAI SAO?
Ư... ỪM... TẠM COI LÀ VẬY ĐI
khụ

VẤN ĐỀ Ở ĐÂY LÀ,
NGƯỜI EM ĐÃ LÀM THẾ NÀO ĐỂ CÓ THỂ THOÁT KHỎI SỰ GIÁM SÁT VÀ RA NGOÀI?
...?
Mình thấy cách nói này cứ úp úp mở mở thế nào ấy...
VẬY... QUÝ NHÂN CÓ RÕ CÁCH HỌ BỊ GIÁM SÁT RA SAO KHÔNG?
PHẠCH
CÓ, TA CÓ SƠ ĐỒ ĐÂY


...HAI CHỊ EM SỐNG Ở KHU NHÀ PHÍA ĐÔNG BẮC, NỐI VỚI KHU NHÀ CHÍNH BẰNG DÃY HÀNH LANG PHÍA TÂY
BẮC
TÂY
NAM

BẮC
CÓ CỬA SỔ Ở PHÍA ĐÔNG VÀ NAM, NHƯNG ĐỀU BỊ CANH GIỮ
THẾ NÊN NẾU MUỐN TRỐN RA, CHỈ CÓ LỐI RA LÀ DÃY HÀNH LANG PHÍA TÂY

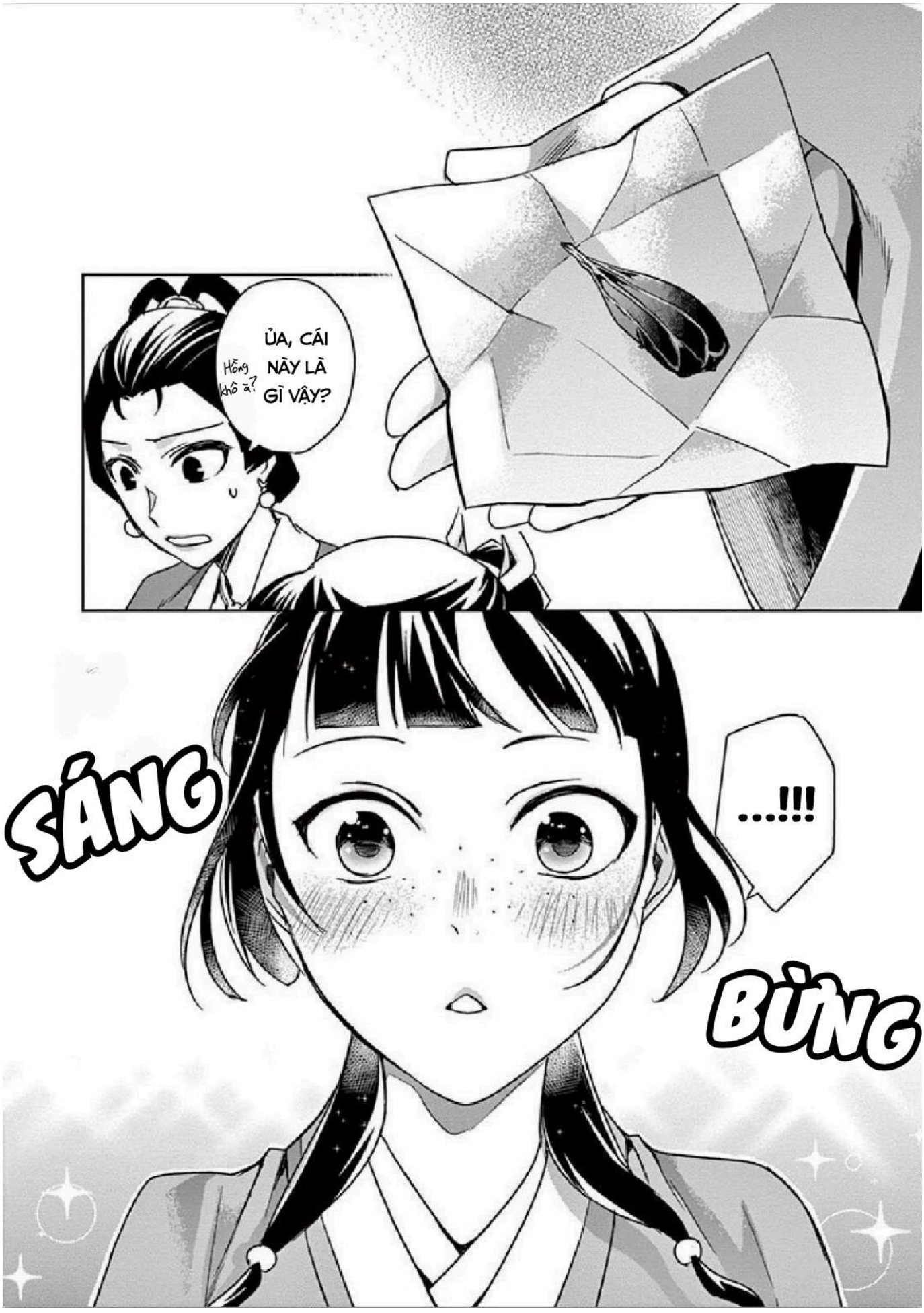
NHÀ XÍ ĐƯỢC ĐẶT Ở ĐÂU?
BÊN TRONG DÃY NHÀ ĐÓ

CỬA SỔ PHÍA NAM BỊ GIÁM SÁT TỪ TẦNG BA KHU NHÀ CHÍNH, CÒN CỬA SỔ PHÍA ĐÔNG THÌ TỪ TẦNG MỘT
NGƯỜI HẦU CANH GIỮ HỌ TỪ ĐÂU Ạ?
HMMM...
PHẠM VI GIÁM SÁT BỊ HẠN CHẾ KHÁ LÀ NHIỀU, CHẮC LÀ HỌ KHÔNG THẤY ĐƯỢC CÁI GÌ BÊN TRONG PHÒNG ĐÂU
ĐÚNG VẬY
TUY NHIÊN HAI CHỊ EM THƯỜNG NGỒI GẦN CỬA SỔ THÊU THÙA

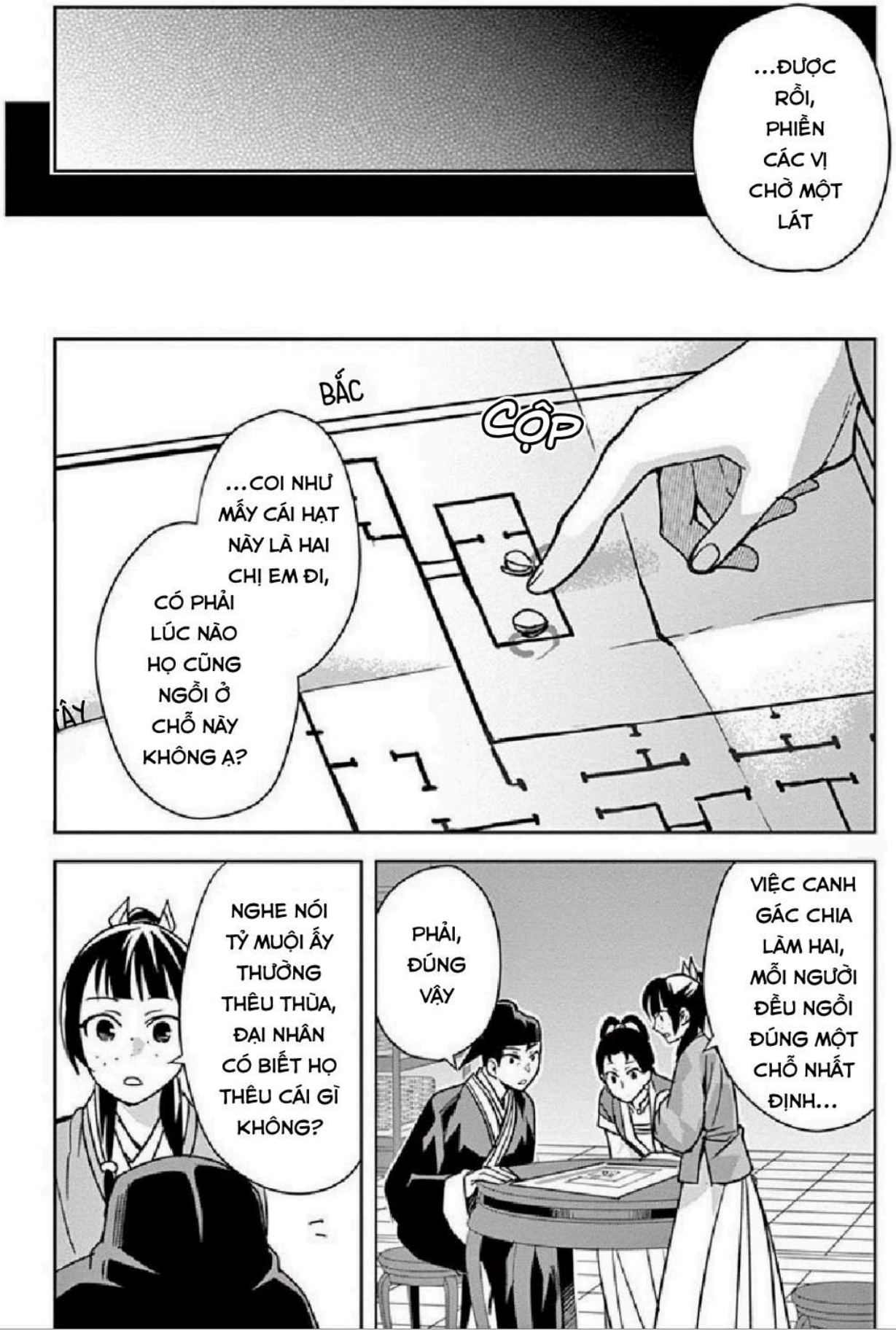
LẠ THẬT, SAO CỨ CẢM THẤY CÓ ĐIỀU QUAN TRỌNG BỊ BỎ SÓT VẬY NHỈ...
THÊU THÙA? THÚ VUI GÌ LẠ ĐỜI VẬY?
NGHE NÓI HỌ VỐN LÀ DÂN DU MỤC
DÒM...
CĂN NHÀ PHÍA SAU NÀY... VỐN DÙNG ĐỂ TIẾP KHÁCH QUAN TRỌNG CÓ PHẢI KHÔNG Ạ?
NHẬN XÉT SẮC BÉN LẮM, TIỂU MIÊU CÔ NƯƠNG
Cửa sổ phía đông và nam nằm cùng một gian phòng
Phòng ngủ thì được chuẩn bị riêng biệt cho từng người

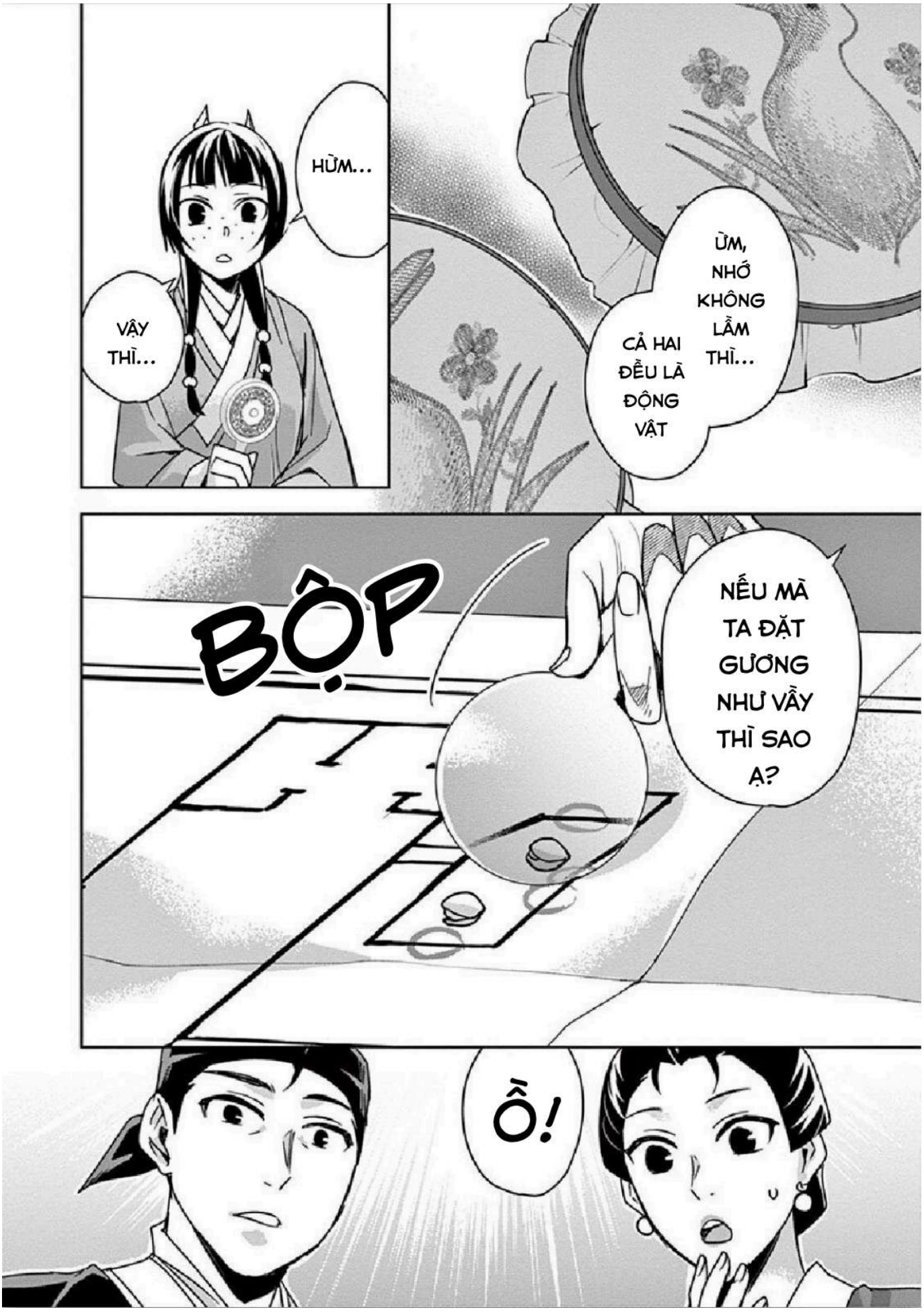
...
CHI TIẾT THẾ NÀY, MÀ SAO LẠI CỨ VÒNG VO KHÔNG NÓI HẾT...
ĐÓ CÓ THẬT LÀ CHUYỆN CỦA NGƯỜI QUEN KHÔNG?
CÓ MẤY NGƯỜI CANH GIỮ TẤT CẢ?
HAI NGƯỜI. MỖI NGƯỜI PHỤ TRÁCH MỘT VỊ TRÍ CỐ ĐỊNH
Mình nên nói ra hay không đây...
MÌNH RẤT MUỐN NÓI RA...
MÀ CŨNG CHẲNG MUỐN NÓI...
?
À PHẢI RỒI, TIỂU MIÊU...

NHÂM THỊ ĐẠI NHÂN CÓ NHỜ NÔ TÀI NHẮN LẠI NÓI RẰNG NGƯU HOÀNG VẪN CHƯA TÌM ĐƯỢC, ĐÂY COI NHƯ LÀ QUÀ TẠ LỖI...
Xin lỗi người nhaa!
Xem lại hồi 30: VŨ KHÚC TIỄN ĐƯA↓
NGHE NÓI DẠO NÀY CÓ NHIỀU NGƯỜI TẶNG ĐỦ THỨ TIÊN ĐAN LINH DƯỢC QUÝ GIÁ CHO NHÂM THỊ ĐẠI NHÂN LẮM ĐÓ
MÀ HÌNH NHƯ CÒN NGHE NÓI LÀ NGÀI ẤY ĐANG SỐT SẮNG ĐI TÌM THỨ GÌ ĐÓ LẮM THÌ PHẢI
Ư ỜM...
Đại nhân đừng có mà đem mỗi như ra dụ dỗ thị nữ nhà này
Nhâm Thị đại nhân nhận lời đừng cơm một bữa thì có chết ai?
NHỚ LẠI LẦN TRƯỚC MÌNH CÓ NHẮC TỚI CHUYỆN NÀY, LIỀN BỊ NGÀI ẤY HÚC ĐẦU MỘT CÁI...
DẠ...
Ờ... ĐẠI KHÁI LÀ NHƯ THẾ...
RÒNG
RÒNG


ỦA, CÁI NÀY LÀ GÌ VẬY?
Hông khô ă?
SÁNG
...!!!
BỪNG

THẬT RA LÀ NHÂM THỊ ĐẠI NHÂN MUỐN ĐÍCH THÂN TRẠO TẬN TAY
CÔ NƯƠNG THÍCH THÌ TỐT RỒI
LÀ MẬT GẤU
...
...
"MẬT GẤU"? LÀ TÚI MẬT CỦA GẤU, ĐÚNG KHÔNG?
VÂNG, DƯỢC LIỆU NÀY CŨNG QUÝ CHẲNG KÉM GÌ NGƯU HOÀNG
...VẬY THÌ TIỂU MIÊU,
NGƯƠI CÓ NHẬN RA ĐƯỢC GÌ KHÔNG?
...
LÂNG LÂNG


...ĐƯỢC RỒI, PHIỀN CÁC VỊ CHỜ MỘT LÁT
BẮC
CỘP
...COI NHƯ MẤY CÁI HẠT NÀY LÀ HAI CHỊ EM ĐI, CÓ PHẢI LÚC NÀO HỌ CŨNG NGỒI Ở CHỖ NÀY KHÔNG Ạ?
NGHE NÓI TỶ MUỘI ẤY THƯỜNG THÊU THÙA, ĐẠI NHÂN CÓ BIẾT HỌ THÊU CÁI GÌ KHÔNG?
PHẢI, ĐÚNG VẬY
VIỆC CANH GÁC CHIA LÀM HAI, MỖI NGƯỜI ĐỀU NGỒI ĐÚNG MỘT CHỖ NHẤT ĐỊNH...


HỪM...
VẬY THÌ...
ỪM, NHỚ KHÔNG LẦM THÌ...
CẢ HAI ĐỀU LÀ ĐỘNG VẬT
BỘP
NẾU MÀ TA ĐẶT GƯƠNG NHƯ VẦY THÌ SAO Ạ?
Ồ!

TỪ PHÍA ĐÔNG, CÓ THỂ THẤY NGƯỜI Ở PHÍA NAM PHẢN CHIẾU QUA GƯƠNG...

VỊ TRÍ NÀY NẾU CÓ GƯƠNG, TỪ XA NHÌN VÀO SẼ CHỈ THẤY PHẢN CHIẾU TƯỜNG, KHÓ MÀ PHÂN BIỆT ĐƯỢC
CHỈ CẦN CHIẾC GƯƠNG ĐỦ LỚN, ĐẶT Ở CỬA SỔ HƯỚNG RA GIAN NHÀ BÊN ĐÓ, VÀ...

LÀ GƯƠNG LÀM TỪ THỦY TINH
Nếu là gương bằng kim loại thì hình ảnh cho ra sẽ quá khác thường. Nhưng nếu là thủy tinh...
Như loại được tặng cho Ngọc Diệp phi thì hoàn toàn khả thi...
TỨC LÀ, TRONG PHỦ KỸ THỰC CHỈ CÓ MỘT NGƯỜI, CÒN NGƯỜI CÒN LẠI LÀ ẢNH TRONG GƯƠNG?
...NẾU LÀ CẶP TỶ MUỘI GIỐNG NHAU NHƯ ĐÚC, THÌ KHẢ THI

NHƯNG MÀ MIÊU MIÊU, NGƯỜI CANH GÁC NÓI RẰNG THẤY HAI NGƯỜI ẤY THÊU NHỮNG THỨ KHÁC NHAU CƠ MÀ?
ROẸT
CHUYỆN ẤY... CHẲNG HẠN NHƯ BỨC TRANH NHƯ VẦY
NẾU ĐỂ THẾ NÀY THÌ LÀ GƯƠNG MẶT TƯƠI CƯỜI,
NHƯNG NẾU TA LẬT NGƯỢC LẠI...
...Á!

THÀNH GƯƠNG MẶT GIẬN DỮ RỒI...!!
VẬY THÌ BỨC THÊU ĐÓ CŨNG LÀ TRANH ĐÁNH LỪA THỊ GIÁC SAO?
VÌ LÀ ẢNH TRONG GƯƠNG, NÊN CÓ THỂ THÊU HOA VĂN SAO CHO TỪ HƯỚNG NGƯỢC LẠI SẼ BIẾN ĐỔI
MỘT NGƯỜI NGỒI Ở CỬA SỔ PHÍA NAM THÊU THÙA, THÌ NGƯỜI KIA HOÀN TOÀN CÓ THỂ LÉN RỜI KHỎI TỪ CỬA PHÍA TÂY

HỪM... RA LÀ THẾ
NẾU VẬY THÌ ĐÚNG LÀ CÓ THỂ ÂM THẦM RỜI ĐI, GẶP NGƯỜI NGOÀI THẬT...
Đối với nữ tử dòng dõi cao quý, việc thêu thùa là điều thường thấy
Đó là phong tục đến từ một quốc gia phương Tây xa xôi mà phụ thân từng du học
...Chiếc gương lớn kia được đặc sứ của quốc gia ấy dâng tặng bộ tứ phi tần thượng cấp làm lễ vật

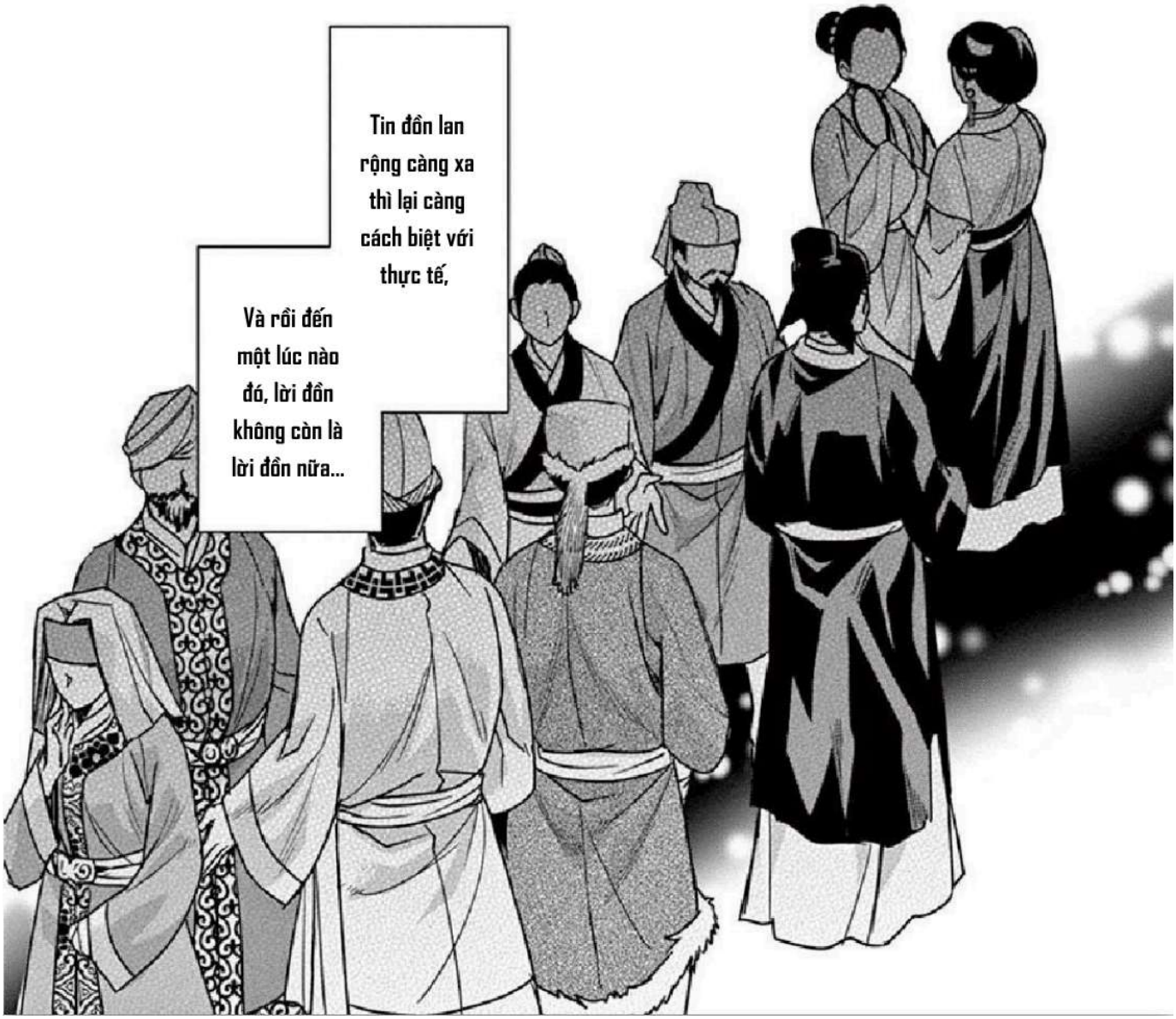
Cao Thuận đại nhân bảo rằng một cô nương khuê các đã lén ra ngoài và mang thai
Vậy chẳng phải kẻ lén ra ngoài là khách quý ngoại bang được tiếp đãi kia sao?
Còn thứ đang phình to trong bụng kia, nào phải cốt nhục... mà là một "bí mật khác" chăng...?
...CHẮC LÀ ĐÃ TÍNH CẢ KHOẢN PHÍ BỊT MIỆNG, NÊN MỚI TỎ RA NHÚN NHƯỜNG VẬY
GIỜ THÌ... MÌNH NÊN LÀM GÌ VỚI THỨ NÀY ĐÂY?
HE HE

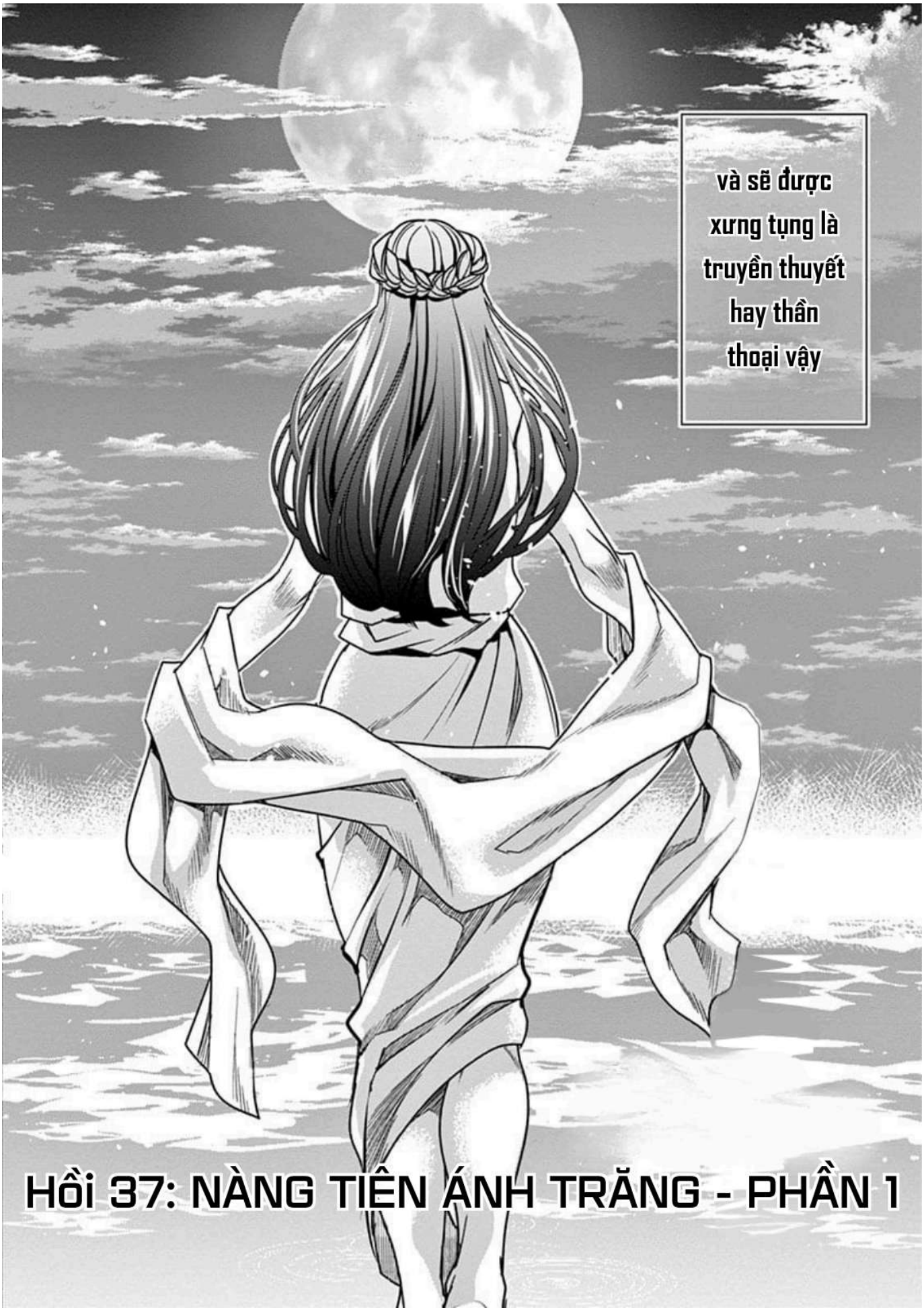
LỘC CỘC
LỘC CỘC
GƯƠNG ĐÃ ĐƯỢC CHUYỂN TỚI CHƯA, AYLA?
HẮN LÀ ĐÃ ĐẾN NƠI RỒI, AYLIN...! NẾU KHÔNG CÓ TRÒ TRÁO TRỞ NÃO...
LỘC CỘC
LỘC CỘC
LỘC CỘC

HẾT HỒI 36

<< Quay lại trang tóm tắt truyện | < Tới chương 35 | Tới chương 37 >

Hồi 37: NÀNG TIÊN ÁNH TRĂNG - PHẦN 1





Hồi 37: NÀNG TIÊN ÁNH TRĂNG - PHẦN 1

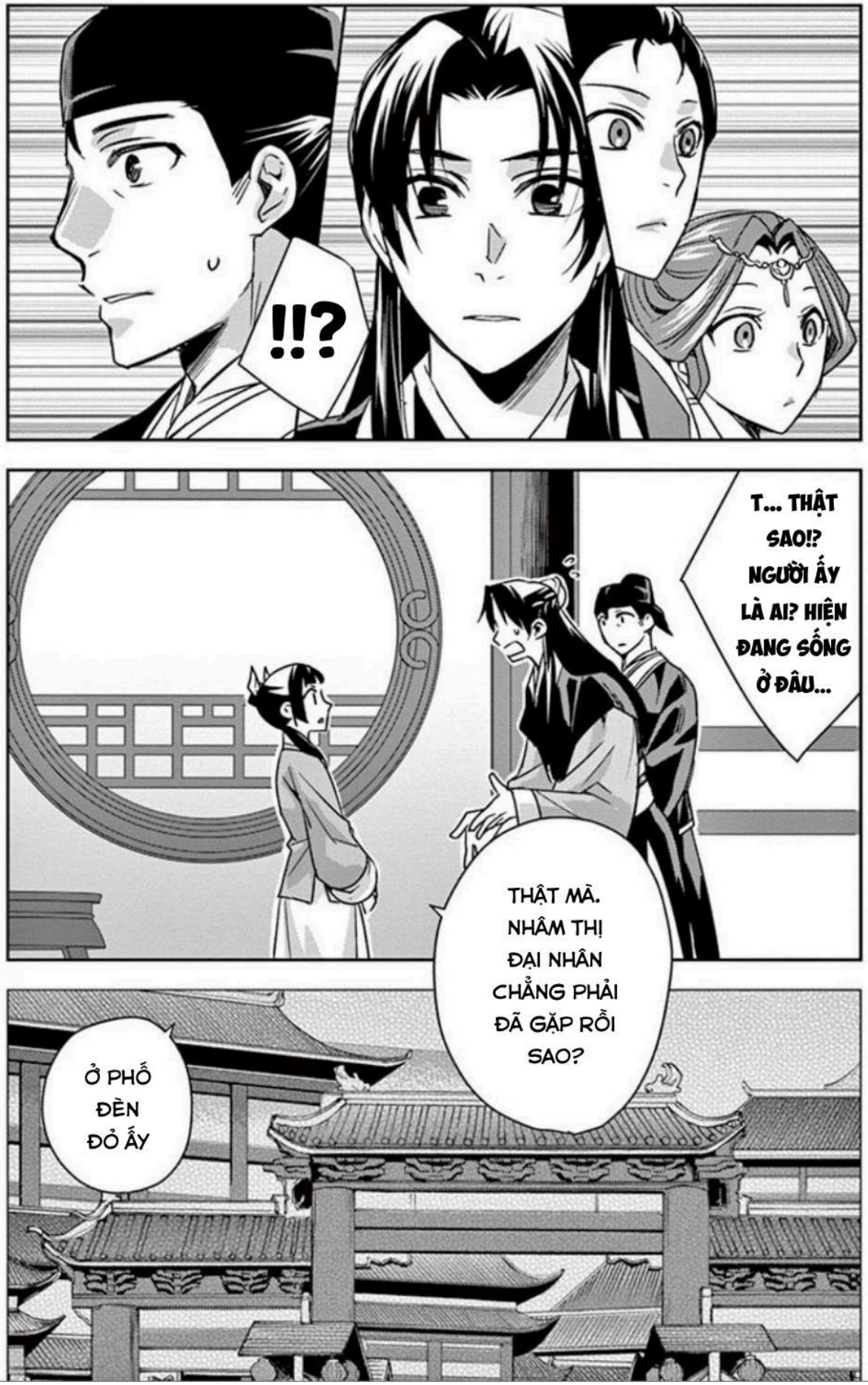
Lưu ý: 'Trân châu' trong ngữ cảnh này chỉ hạt ngọc trai, không phải loại topping thường thấy trong trà sữa

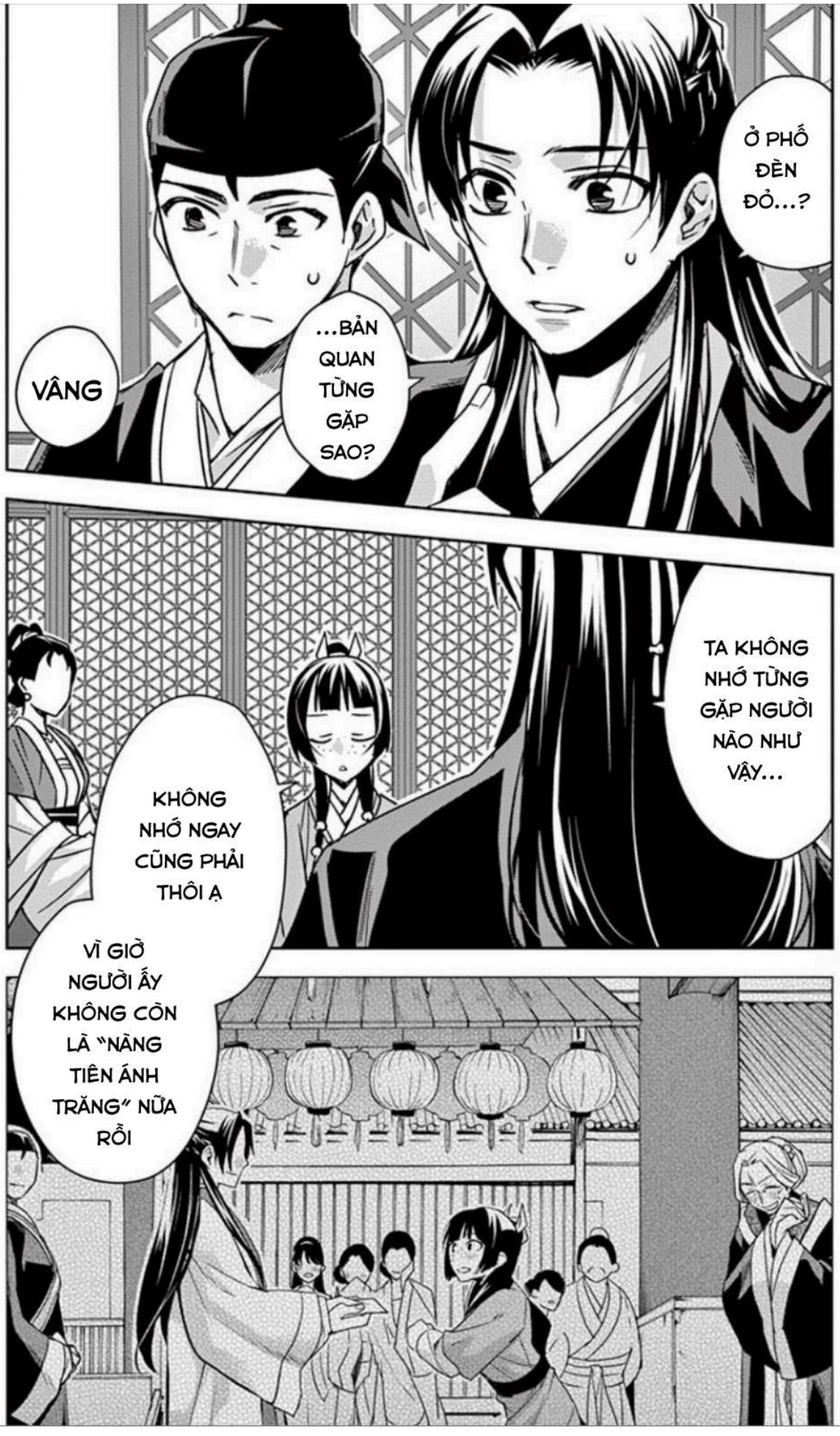
HÁO HỨC
HÁO HỨC
NẾU LÀ TUYỆT THẾ GIAI NHÂN THÌ HIỆN ĐANG ĐỨNG NGAY TRƯỚC MẶT ĐẤY...
...MÌNH MUỐN ĐÁP THẾ LẮM, NHƯNG MÀ...
RỜI LỆ THÀNH TRÂN CHÂU... Ý ĐẠI NHÂN LÀ SAO Ạ?
BẢN QUAN CŨNG KHÔNG CÓ NẮM RÕ TƯỜNG TẬN...

CHỈ NGHE RẰNG LÀ MỘT MỸ NHÂN TỰA NHƯ NÀNG TIÊN ÁNH TRĂNG...
HỄ NÀNG CẤT BƯỚC NHẢY MÚA THÌ ÁNH SÁNG LẤP LÁNH NHƯ ĐANG CHÚC PHÚC, LỆ NÀNG RƠI XUỐNG HÓA THÀNH NGỌC TRAI...
HÌNH NHƯ LÀ MỘT KỸ NỮ Ở NƠI NGÕ LIỄU TƯỜNG HOA
NGƯƠI CÓ BIẾT ĐƯỢC GÌ KHÔNG?

DO SỨ THẦN ĐANG CÓ MẶT TẠI ĐÂY KHẨN KHOẢN THỈNH CẦU
NÀNG TIÊN ÁNH TRĂNG... SAO ĐỘT NGỘT NHẮC ĐẾN CHUYỆN ĐÓ VẬY Ạ?
SỨ THẦN? Ý ĐẠI NHÂN LÀ... BÊN TÂY QUỐC Ư?
PHẢI, HÌNH NHƯ TỪ NHỎ SỨ THẦN ĐÃ ĐƯỢC TẶNG TỔ PHỤ KỂ CHO NGHE RỒI
"Ở LỆ QUỐC CÓ NÀNG TIÊN ÁNH TRĂNG"
THẾ RỒI VỊ ĐÓ MỚI YÊU CẦU TÌM CHO BẰNG ĐƯỢC ĐỂ DIỆN KIẾN

DẪU LÀ CHUYỆN HOANG ĐƯỜNG, NHƯNG ĐÂY LÀ ĐỐI TÁC NGOẠI GIAO TRỌNG YẾU, BẢN QUAN MUỐN GẮNG HẾT SỨC ĐÁP ỨNG
NGƯƠI CÓ TỪNG NGHE LỜI ĐỒN NÀO KHÔNG?
TẰNG TỔ PHỤ... NGHĨA LÀ CHUYỆN NÀY ĐÃ XƯA LẮM RỒI NHỈ?
PHẢI
50 NĂM TRƯỚC ...
VŨ NỮ CHỐN NGÕ LIỄU TƯỜNG HOA... NÀNG TIÊN ÁNH TRĂNG...
A...
GIỜ CHẮC CŨNG THÀNH LÃO NHÂN RỒI, CHẲNG BIẾT CÒN SỐNG HAY KHÔNG NỮA...
VẪN CÒN SỐNG NHĂN RĂNG ĐẤY Ạ


!!?
T... THẬT SAO!? NGƯỜI ẤY LÀ AI? HIỆN ĐANG SỐNG Ở ĐÂU...
THẬT MÀ. NHÂM THỊ ĐẠI NHÂN CHẲNG PHẢI ĐÃ GẶP RỒI SAO?
Ở PHỐ ĐÈN ĐỎ ẤY


Ở PHỐ ĐÈN ĐỎ...?
...BẢN QUAN TỪNG GẶP SAO?
VÂNG
TA KHÔNG NHỚ TỪNG GẶP NGƯỜI NÀO NHƯ VẬY...
KHÔNG NHỚ NGAY CŨNG PHẢI THÔI Ạ
VÌ GIỜ NGƯỜI ẤY KHÔNG CÒN LÀ "NÀNG TIÊN ÁNH TRĂNG" NỮA RỒI

...NÀY, ĐỪNG CÓ NÓI VỚI TA LÀ...
PHẢI, ĐÚNG NHƯ ĐẠI NHÂN NGHĨ ĐẤY Ạ
...
TRỜI ƠI, LÀ NGƯỜI NHƯ THẾ NÀO THẾ~?

NẾU LÀ BÀ ẤY THÌ CHỈ CẦN CHỒNG TIỀN LÀ NGƯỜI ĐÓ SẼ ĐẾN NGAY THÔI
KHÔNG, CHUYỆN NÀY...
NẾU NGƯƠI HỎI VỀ VẤN ĐỀ ĐÓ THÌ...
BẢN QUAN TỪNG TỔ CHỨC TIỆC TUYỂN MỸ NHÂN RỒI
NHƯNG ĐỐI PHƯƠNG CHẮC CŨNG BIẾT VỀ VẤN ĐỀ TUỔI TÁC MÀ
CƠ MÀ BẮT BUỘC PHẢI LÀ NGƯỜI ĐÓ HAY SAO?
DẪU CHƯA ĐẾN MỨC LÀ "NÀNG TIÊN ÁNH TRĂNG", NHƯNG ĐỀU LÀ HÀNG TUYỂN CẢ,
THẾ MÀ ĐỐI PHƯƠNG CHẲNG CHÚT HÀI LÒNG, CÒN CƯỜI KHẨY NỮA...
CÁI GÌ VẬY TRỜI? SỨ THẦN LẦN NÀY LÀ KIỂU NGƯỜI GÌ THẾ KHÔNG BIẾT...
XIN PHÉP MẠO MUỘI HỎI MỘT CÂU...

À...
CHIÊU ẤY KHÔNG DÙNG ĐƯỢC
BỊT
MIÊU MIÊU!
NHỮNG MỸ NHÂN ẤY... CÓ AI ĐƯỢC HẦU HẠ CHUYỆN KHUYA KHÔNG...
MIỆNG
VÌ SỨ THẦN LÀ NỮ NHI

À, THẢO NÀO... CHUYỆN BẮT ĐẦU KHÓ NHẰN RỒI ĐÂY...
TIÊU CHUẨN CÁI ĐẸP ĐÔNG TÂY KHÁC NHAU, MÀ CÀNG LÀ CÙNG GIỚI THÌ SẼ CÀNG SOI XÉT KHẮT KHE
Nếu là Nhâm Thị đại nhân thì chắc ứng biến được, nhưng nếu bị yêu cầu điều gì đó quá mức thì cũng rắc rối
Nếu bên đối tác ngoại giao có vị trí quan trọng với phần nào đó của đất nước, phải tránh gây phiền phức thì hơn
NHÂM THỊ ĐẠI NHÂN NÀY, VỊ SỨ THẦN ĐÓ...

CÓ THỂ NÓI LÀ HỌ NẮM GIỮ CÁC CỨ ĐIỂM GIAO THƯƠNG Ở VÙNG PHÍA TÂY VÀ PHÍA BẮC
CÓ VAI TRÒ QUAN TRỌNG ĐẾN MỨC NÀO VẬY Ạ?
ĐOÀN THƯƠNG BUÔN LẦN NÀY LỚN NHƯ VẬY, CŨNG LÀ VÌ HAI BÊN MUỐN BÀN BẠC MỞ RỘNG BUÔN BÁN

NGHE ĐÂU VÌ ĐỊA LÝ ĐẶC BIỆT, NÊN DÂN CƯ ĐA SẮC TỘC, TRAI THANH GÁI LỊCH RẤT NHIỀU
GIAO TIẾP VỚI ĐẶC SỨ CỦA MỘT NƯỚC NHƯ VẬY...
BÀ GIÀ KIA LỪA ĐƯỢC KIỂU GÌ THẾ KHÔNG BIẾT...
NÔ TÌ ĐÃ HIỂU RỒI
TIỂU NỮ SẼ THỬ GỬI THƯ ĐẾN LỤC THANH QUÁN HỎI XEM

LẦM PHIỀN BÀ PHẢI TỚI TẬN HẬU CUNG THẾ NÀY, THẬT NGẠI QUÁ...
GÌ CHỨ GÌ CHỨ?
ĐEM CHUYỆN KỲ LẠ ĐẾN ĐÂY LÀM GÌ THẾ KHÔNG BIẾT
NGHE NÓI BÀ TỪNG TIẾP ĐÃI ĐẶC SỨ NGOẠI QUỐC, CON MUỐN HỎI RÕ HƠN
Ồ...
CHUYỆN TỪ HƠN NĂM MƯƠI NĂM TRƯỚC RỒI ĐẤY
MÀ CHỖ NÀY CHÁN CHẾT ĐI ĐƯỢC, ĐẾN MỘT TÁCH TRÀ CŨNG KHÔNG CÓ SAO?
THÔI MÀ BÀ BÀ, THÌ CHỖ NÀY CŨNG NHƯ PHÒNG TIẾP KHÁCH Ở LỤC THANH QUÁN THÔI

THỜI CỦA TIÊN ĐẾ TRƯỚC NỮA... LÚC MỚI DỜI ĐÔ ĐẾN ĐÂY THÌ PHẢI
NGHE NÓI LÀ CÓ MỘT THÀNH PHỐ ĐƯỢC XÂY TRÊN PHẾ TÍCH, NÊN CÓ RẤT NHIỀU NGƯỜI ĐẾN THAM QUAN
VỐN DĨ LÀ CHỐN TẤP NẬP KẺ QUA NGƯỜI LẠI, NÊN KHI TRỞ THÀNH KINH ĐÔ THÌ CŨNG CÓ VÀI RẮC RỐI PHÁT SINH
...RỒI KHI SỨ THẦN ẤY ĐẾN ĐÂY, LÚC ẤY CHƯA CÓ CUNG ĐIỆN TRÁNG LỆ NHƯ BÂY GIỜ
VÌ VẬY MỚI LẤY DI TÍCH CỦA ĐÀN TẾ DANH TIẾNG LÀM SÂN KHẤU BIỂU DIỄN VŨ KHÚC

...VÀ BÀ LÀ NGƯỜI ĐƯỢC CHỌN LÀM VŨ NỮ CHÍNH
PHẢI RỒI. KHU PHỐ HOA KHI ĐÓ ĐÃ TỒN TẠI, MÀ TA THÌ LÀ KỸ NỮ THƯỢNG HẠNG NHẤT NƠI ĐÓ
CHÍNH TA LÀ VŨ CÔNG CHÍNH, CÙNG HƠN MƯỜI NGƯỜI KHÁC MÚA PHỤ HỌA
LỪM, ĐỨNG TRÊN SÂN KHẤU THÌ CÀNG CẦN CHIỀU CAO NỔI BẬT MÀ
NHƯNG MÃ NÀY...
CHẮC CŨNG DO TA CAO NHẤT NÊN ĐƯỢC CHỌN TẠI VÌ NGƯỜI DÂN Ở ĐẤT NƯỚC CỦA SỨ THẦN AI AI CŨNG CAO MÃ

LÚC ĐÓ CŨNG CÓ KẺ GHEN GHÉT TA RỒI BÀY TRÒ PHÁ ĐÁM NỮA CHỨ!
NGÀY BIỂU DIỄN, BỌN NÓ BÔI XÁC CÔN TRÙNG LÊN Y PHỤC CỦA TA...
NHƯNG TA ĐÂU PHẢI LOẠI DỄ BỊ LUNG LAY, VẪN MÚA HẾT MÌNH
VỪA KHÉO LÉO CHE GIẤU, VỪA DÂNG LÊN NHỮNG VŨ ĐIỆU ĐẸP NHẤT

NGƯỜI XEM AI NẤY ĐỀU NGÂY NGẤT, NHÌN TA BẰNG ÁNH MẮT NHƯ THỂ ĐANG CHIÊM NGƯỠNG TINH LINH CỦA VẦNG TRĂNG...
À~ BÀ BÀ, ĐOẠN ĐÓ CON TỪNG NGHE ĐẾN THUỘC LÒNG LUÔN RỒI
CÒN CHUYỆN GÌ ĐẶC BIỆT KHÁC KHÔNG?

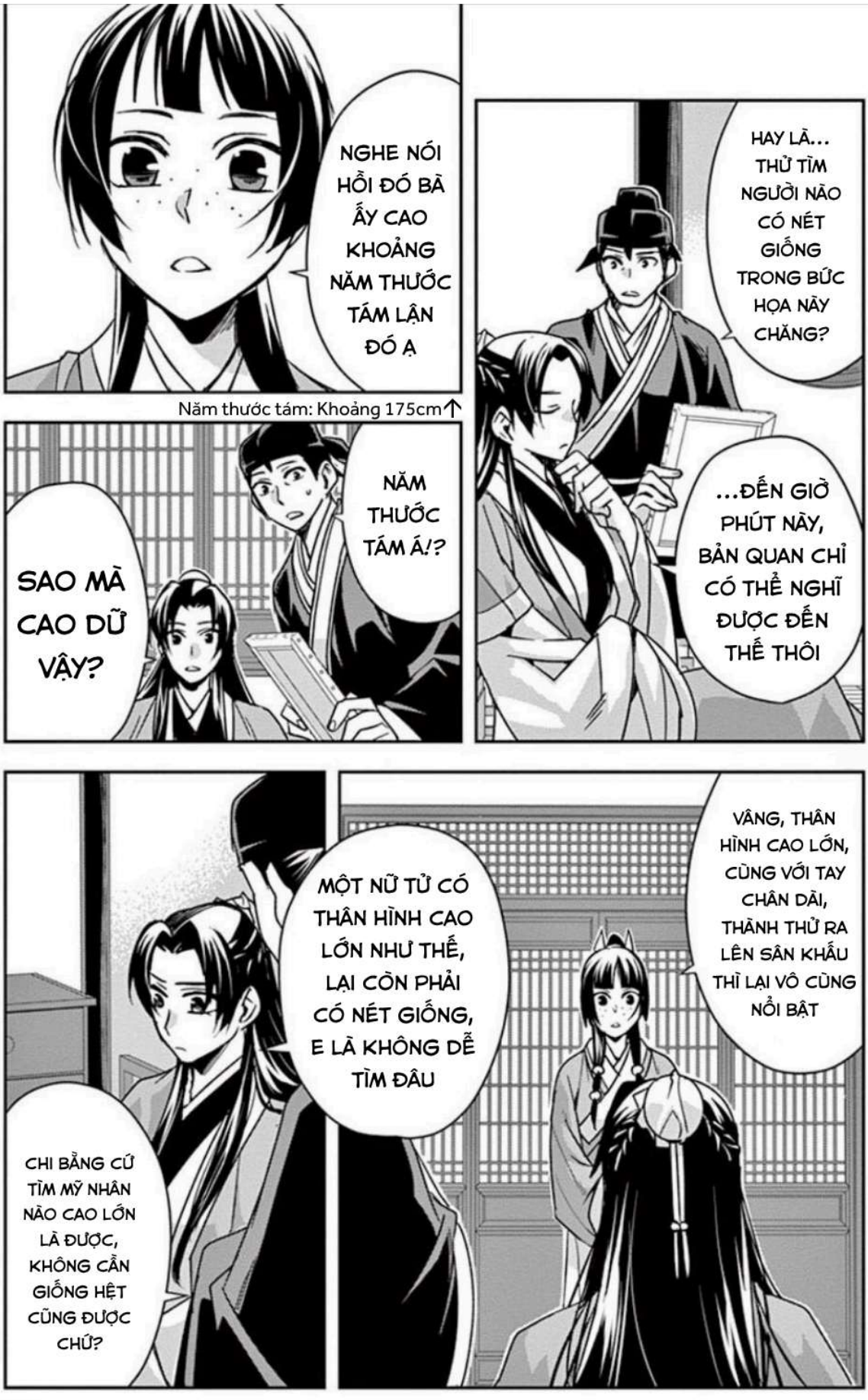
phù
CHUYỆN ĐẶC BIỆT À... ỪM...
CHẮC CHỈ LÀ CÔN TRÙNG NHIỀU QUÁ MÀ MỆT THÔI
CÔN TRÙNG?
THIỆT TÌNH, CON NHA ĐẦU NÀY CHẢ DỄ THƯƠNG CHÚT NÀO CẢ!
Loại như mày chỉ có ếch nó lấy!
CÁI PHẾ TÍCH DÙNG LÀM SÂN KHẤU ĐÓ, CÓ MỘT PHẦN LÀ VƯỜN TRÁI CÂY VỚI LẠI CÓ CÁI AO NỮA...
NÊN COI NHƯ MUỖI VỚI CÔN TRÙNG BAY ĐẦY CẢ RA
QUAN LẠI CŨNG CỐ GẮNG DIỆT TRỪ LẮM RỒI, NHƯNG MÀ YẾN TIỆC LẠI DIỄN RA VÀO BUỔI TỐI NÊN CHÚNG BU VÀO ĐÈN NHIỀU LẮM

CÔN TRÙNG À...
LÚC MÚA CỨ BÁM VÀO NGƯỜI BÀ ĐÂY THẤY GHÉT DỄ SỢ
Thấy ghét thật sự!
Cứ đuổi con này đi rồi con kia lại bám vào
GIỮA ĐÀN CÔN TRÙNG VO VE THẾ MÀ VẪN ĐƯỢC CA TỤNG LÀ NÀNG TIÊN ÁNH TRĂNG, KỲ LẠ THẬT
DÒM
NHÌN CÁI GÌ MÀ NHÌN!
NGƯƠI BẢO MUỐN NGHE CHUYỆN NĂM MƯƠI NĂM TRƯỚC, NÊN TA MỚI CẤT CÔNG MANG CÁI NÀY ĐẾN ĐÂY!
LUỘI LỌI
LUỘI LỌI
GÌ VẬY Ạ?
ĐÂY! CÁI NÀY NÈ!
R
ÀM

HỂ... TRANH PHƯƠNG TÂY Ạ?
PHẢI ĐÓ
TRÙNG
MI VỪA MỚI NÓI CÁI GÌ ĐÓ, HỬ!?
RA VẬY, CHẮC TRONG KÝ ỨC HỌ ĐÃ TÔ VẼ THÊM...
TUY VỊ SỨ THẦN ĐÓ KHÔNG ĐẾN NỮA NHƯNG ĐÃ CHO NGƯỜI MANG ĐẾN CHO TA
SỨ THẦN VỀ NƯỚC RỒI NHỜ HỌA SĨ VẼ ĐÓ

NHƯNG MÀ BÀ CHỈ LÀM CÔNG VIỆC THƯỜNG NGÀY THÔI MÀ, SAO LẠI ĐƯỢC YÊU THÍCH ĐẾN NHƯ VẬY?
ỪM... CHUYỆN ĐÓ THÌ TA CŨNG CHẲNG RÕ,
NHƯNG NGHE THÔNG DỊCH VIÊN BẢO NGƯỜI ẤY GỌI TA LÀ "NỮ THẦN ÁNH TRĂNG"... GÌ GÌ ĐÓ...
VẬY CÁI ÁNH MẮT ĐÓ CỦA MI LÀ CÓ Ý GÌ HẢ!?
Á đau
Bà bà là người có thể nhìn nhận mọi việc một cách khách quan, chắc là không thêu dệt thêm gì đâu ha
NHƯNG MÀ...

Dù ngày ấy bà có là mỹ nhân đi chăng nữa, thì điều gì khiến người ta ca tụng đến mức gọi là nữ thần chứ...
HỪM...
QUẢ THỰC LÀ BÓ TAY RỒI


NGHE NÓI HỒI ĐÓ BÀ ẤY CAO KHOẢNG NĂM THƯỚC TÁM LẬN ĐÓ Ạ
Năm thước tám: Khoảng 175cm↑
HAY LÀ... THỬ TÌM NGƯỜI NÀO CÓ NÉT GIỐNG TRONG BỨC HỌA NÀY CHĂNG?
...ĐẾN GIỜ PHÚT NÀY, BẢN QUAN CHỈ CÓ THỂ NGHĨ ĐƯỢC ĐẾN THẾ THÔI
NĂM THƯỚC TÁM Á!?
SAO MÀ CAO DỮ VẬY?
VÂNG, THÂN HÌNH CAO LỚN, CÙNG VỚI TAY CHÂN DÀI, THÀNH THỬ RA LÊN SÂN KHẤU THÌ LẠI VÔ CÙNG NỔI BẬT
MỘT NỮ TỬ CÓ THÂN HÌNH CAO LỚN NHƯ THẾ, LẠI CÒN PHẢI CÓ NÉT GIỐNG, E LÀ KHÔNG DỄ TÌM ĐÂU
CHI BẰNG CỨ TÌM MỸ NHÂN NÀO CAO LỚN LÀ ĐƯỢC, KHÔNG CẦN GIỐNG HỆT CŨNG ĐƯỢC CHỨ?

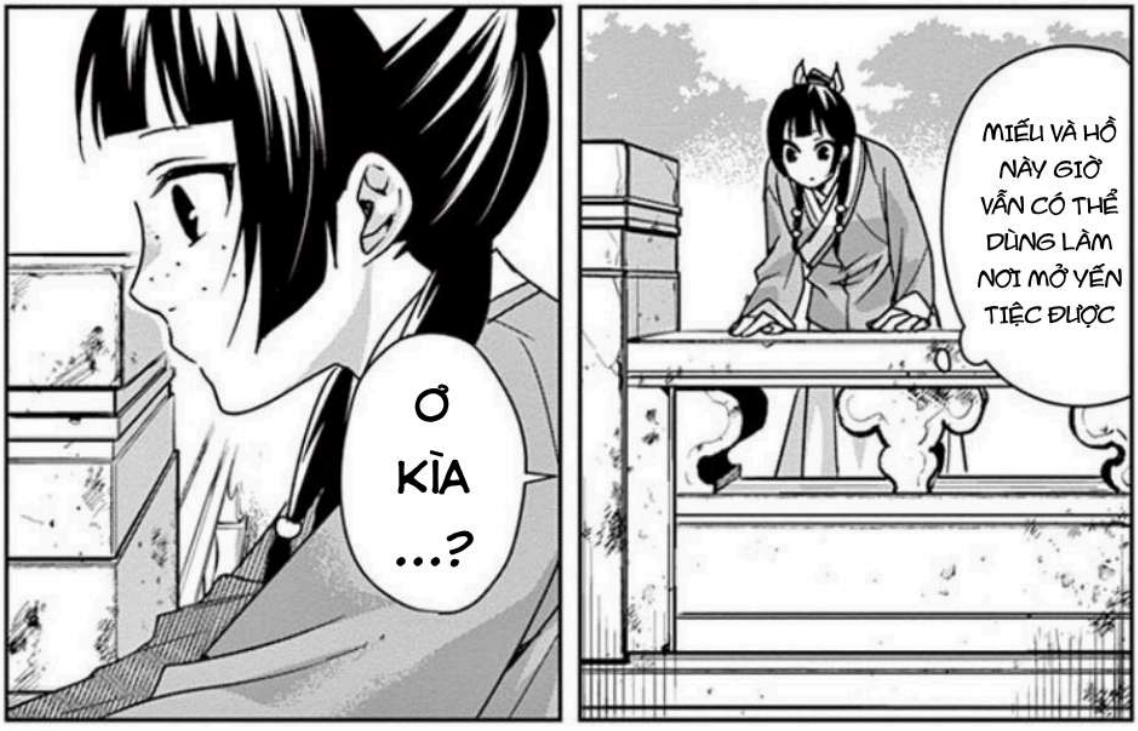
NHƯNG NẾU MUỐN TÌM MỸ NHÂN CÓ THỂ SÁNH ĐƯỢC VỚI CÁC NÀNG KIA, LẠI THÊM ĐIỀU KIỆN CAO LỚN... ĐỘ KHÓ LẠI CÀNG TĂNG
DÙ SAO THÌ CÁC VỊ SỨ THẦN CŨNG ĐỀU CAO TẦM ĐÓ CẢ, NẾU THẤP QUÁ TRÔNG CHẲNG KHÁC GÌ TRẺ CON MẤT THÔI...
"CÁC"?
TUY MÌNH CHẲNG HIỂU LẮM NHƯNG XEM RA LÀ CÓ NHIỀU VỊ SỨ THẦN ĐẾN ĐÂY, MÀ BẢN THÂN HỌ CŨNG LÀ NHỮNG MỸ NHÂN CỰC PHẨM THÌ PHẢI
ỦM...
ĐÚNG LÀ MỘT ĐỀ BÀI NAN GIẢI...
A!
...A?
CÓ CHUYỆN GÌ VẬY?

NÔ TÌ CHỢT NGHĨ TỚI MỘT NGƯỜI VÔ CÙNG PHÙ HỢP VỚI VỊ TRÍ ĐÓ ĐẤY Ạ
Ồ, AI VẬY? KỸ NỮ CỦA LỤC THANH QUÁN À?
KHÔNG ĐÂU Ạ
NHÌN
...
A
...
...
...NGƯƠI ĐỊNH NÓI CÁI GÌ?

NẾU HỎI MỘT MỸ NHÂN CAO QUÁ NĂM THƯỚC TÁM...
THÌ Ở NGAY ĐÂY CÓ MỘT NGƯỜI ĐẠT ĐỦ ĐIỀU KIỆN ĐẤY Ạ

...!!

XÀO XẠC
...Nơi từng dùng làm yến tiệc thuở xưa nay đã trở thành một phần hậu cung
Nơi chôn xác Tĩnh phi phía bắc, khu vườn hoang ấy, cả cái hồ cũng vẫn còn giữ nguyên từ trước
Từng có dân tộc khác sinh sống quanh đây, những công trình và mạch nước họ để lại vẫn đang được tái sử dụng


MIẾU VÀ HỒ NÀY GIỜ VẪN CÓ THỂ DÙNG LÀM NƠI MỞ YẾN TIỆC ĐƯỢC
Ơ KÌA ...?

Á!!
ÔM
HAHA, MIÊU MIÊU LÀM GÌ Ở ĐÂY THẾ...?
TỬ THÚY?

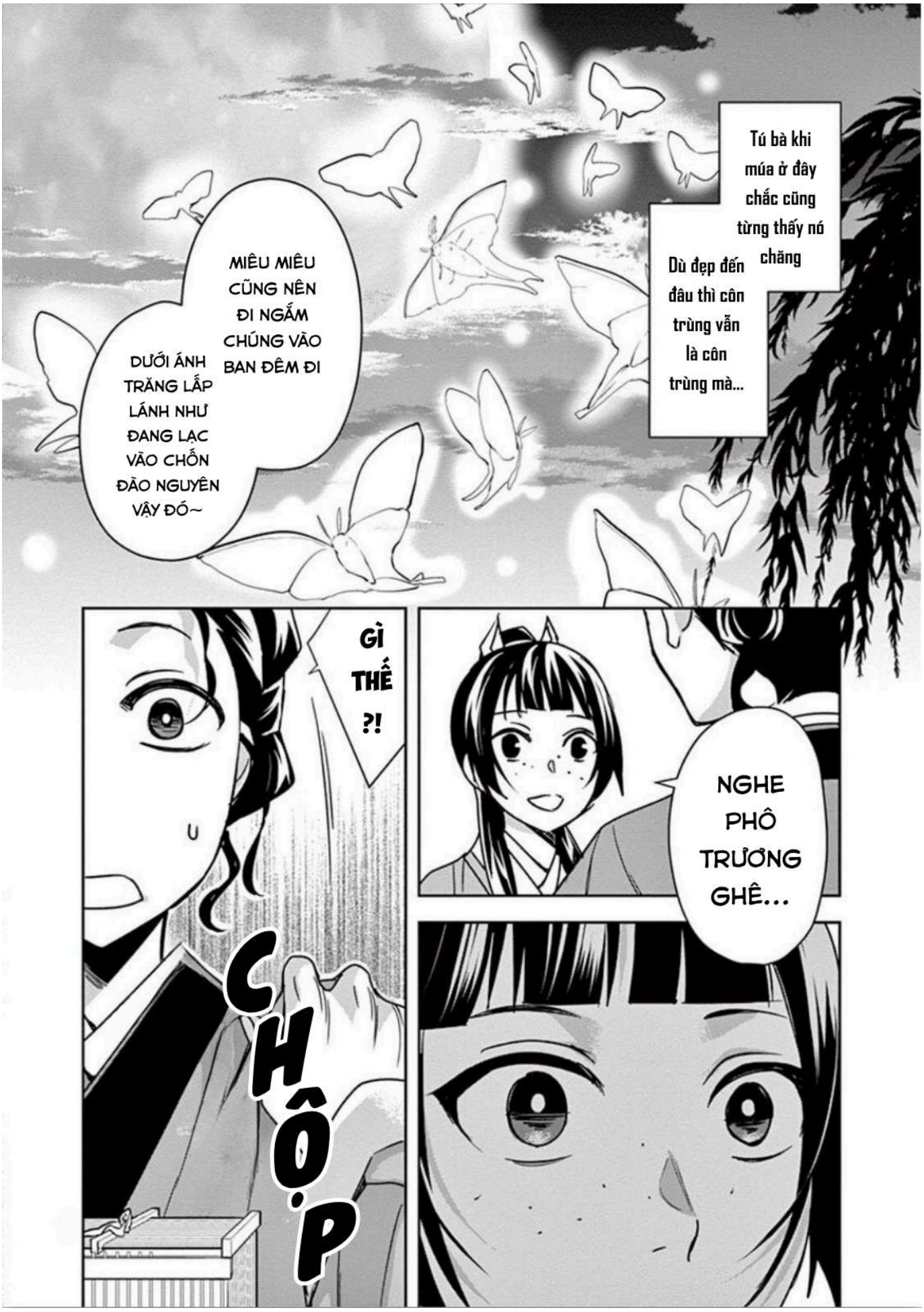
ĂN VỤNG HẢ?
Ở vườn hoa cây cỏ?

CÒN CẬU SAO LẠI TỚI ĐÂY?
MÌNH Á HẢ? MÌNH CÓ VIỆC Ở ĐÂY MỘT CHÚT ẤY MÀ...

LÁ CÂY?
ĐÂU CÓ... MÌNH TÌM CÁI NÀY NÈ!
MÚP
MÍP
NÈ NÈ, DỄ THƯƠNG LẮM LUÔN Á!
...

HU HU HU ..
RÕ ĐÁNG YÊU NHƯ THẾ MÀ...
...CÁI NÀY NGƯỜI TA THƯỜNG COI LÀ CHƠI XẤU ĐÓ, ĐỪNG CÓ LÀM BẬY VẬY
HẢ?
Này! Cẩm kỹ đi!
LỒNG NUÔI CÔN TRÙNG ...
Ở ĐÂY TUYỆT THẬT LUÔN! CÓ BAO NHIÊU LOÀI CÔN TRÙNG MÀ TRƯỚC GIỜ MUỘI CHỈ THẤY TRONG SÁCH ẢNH THÔI!
CON NÀY CŨNG LÀ LẦN ĐẦU TIÊN THẤY KHI ĐẾN ĐÂY ĐÓ
VẬY À...
CHẮC CHÚNG NÓ LẪN TRONG HÀNG GIAO THƯƠNG...

ẤU TRÙNG VỚI... NHỘNG?
BƯỚM?
LÀ CON NGÀI ĐẤY
CON TRƯỞNG THÀNH HOẠT ĐỘNG BAN ĐÊM, CHẮC ĐANG TRỐN ĐÂU ĐÓ
NÓ LÀ MỘT "CÔ NƯƠNG" RẤT XINH ĐẸP NHA,
BAY DƯỚI ÁNH TRĂNG LẤP LÁNH NHƯ TIÊN CẢNH!
HỪM...

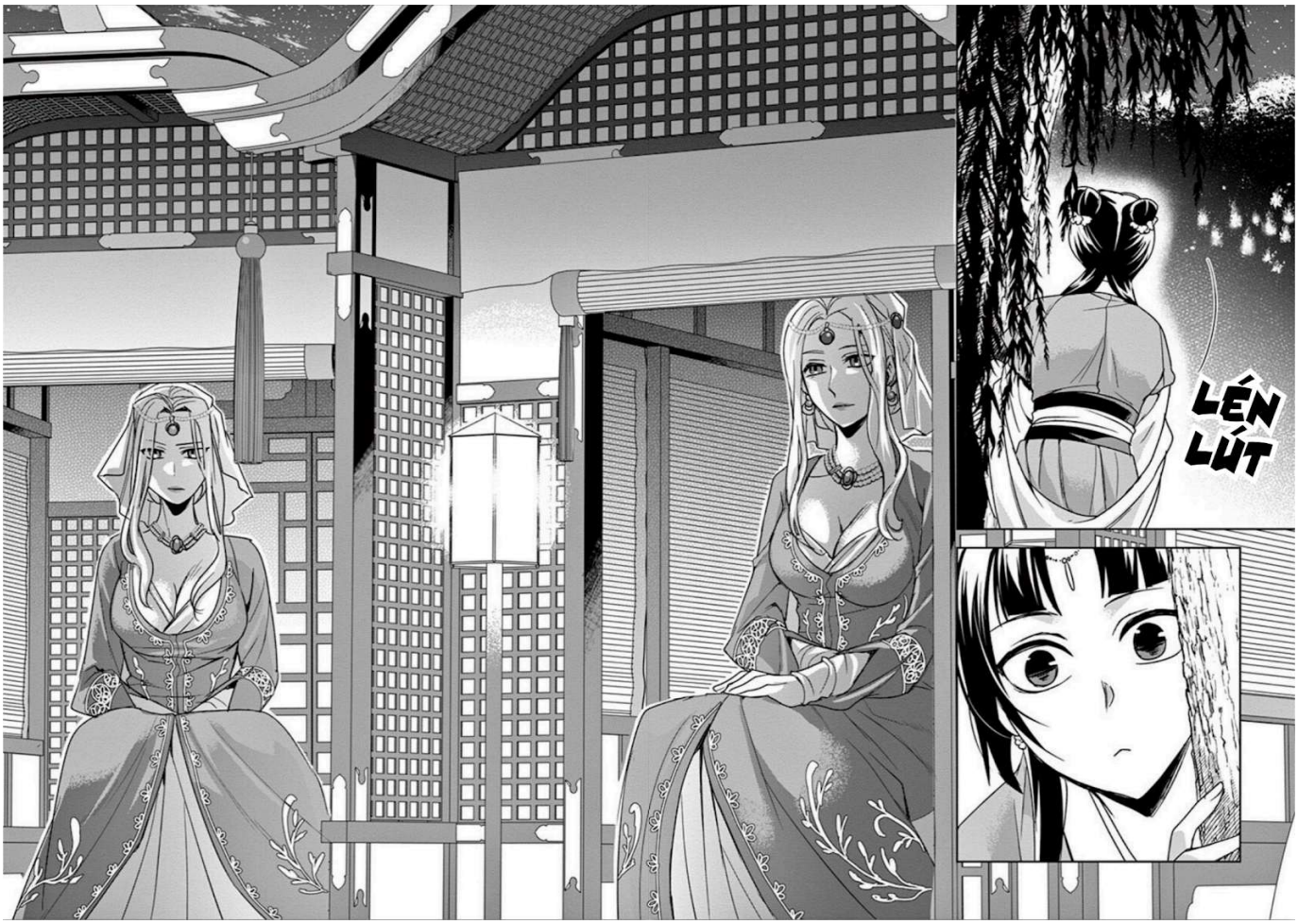

Tú bà khi múa ở đây chắc cũng từng thấy nó chăng
Dù đẹp đến đâu thì côn trùng vẫn là côn trùng mà...
MIÊU MIÊU CŨNG NÊN ĐI NGẮM CHÚNG VÀO BAN ĐÊM ĐI
DƯỚI ÁNH TRĂNG LẤP LÁNH NHƯ ĐANG LẠC VÀO CHỐN ĐÀO NGUYÊN VẬY ĐÓ~
NGHE PHÔ TRƯƠNG GHÊ...
GÌ THẾ ?!
CHỘP

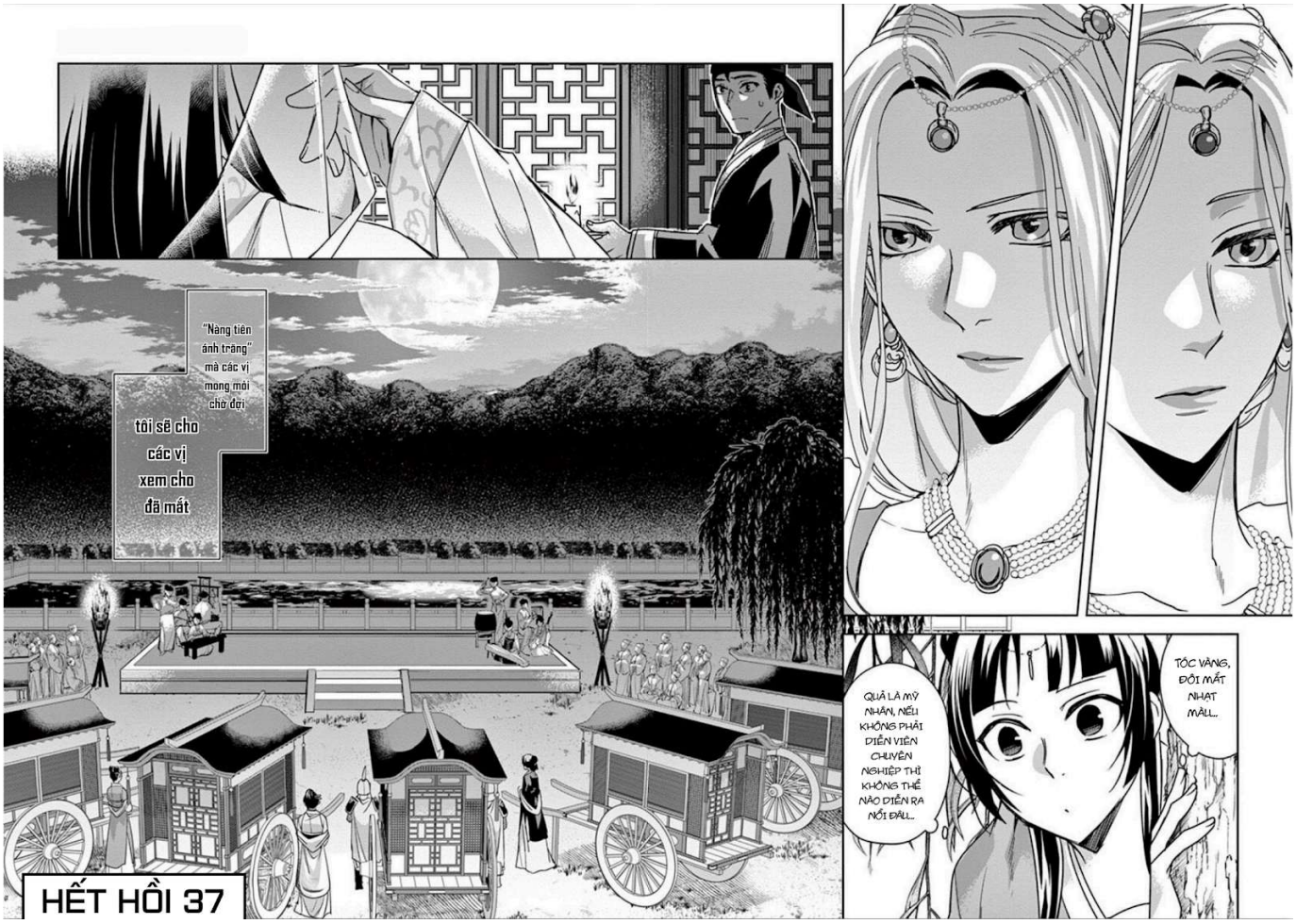
NÈ, CÁI CON NGÀI NÀY MÀ NỞ RA LÀ GIAO PHỐI LIỀN HẢ?
MIÊU MIÊU DẠN DĨ GHÊ...
CHẮC LÀ VẬY ĐÓ, NGHE NÓI LÀ KHI TRỞ THÀNH CON TRƯỞNG THÀNH LÀ KHÔNG ĂN GÌ ĐƯỢC NÊN CHẾT LIỀN À
THẾ CẬU CÓ PHÂN BIỆT ĐƯỢC ĐỰC CÁI CỦA LOÀI NÀY KHÔNG?
HỬM~? ĐẠI KHÁI LÀ ĐƯỢC ĐÓ
Nếu vậy thì...

Có khi được đó chớ!
NÈ, TỬ THÚY...
GIÚP TỚ MỘT TAY ĐƯỢC KHÔNG?
NGOẺN...
??
LẠI MƯU MA CHƯỚC QUỶ GÌ NỮA ĐÂY...?

5 ngày sau...
Một buổi tiệc mùa hè được tổ chức để đón tiếp sứ thần
Tại khu vườn phía Bắc, nơi xưa kia từng xuất hiện "nàng tiên ánh trăng" hơn 50 năm về trước

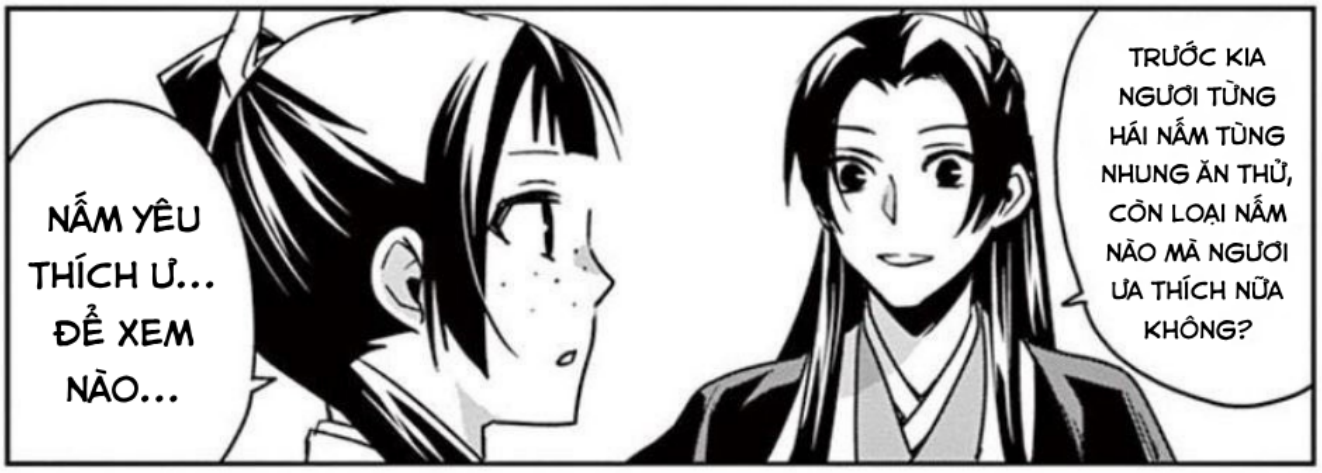
Ngay cả các bậc quý phi bậc cao cũng được mời tham dự
Dù là vườn trong hậu cung, song lần này được đặc cách cho phép các quan nam ra vào





<< Quay lại trang tóm tắt truyện | < Tới chương 36 | Tới chương 38 > | Omake tập 9 >>

MIÊU MIÊU VÀ NẤM



Xin cảm ơn!

Phụ trách biên tập:
YOKOYAMA MASAYOSHI

Hợp tác vẽ minh hoạ:
KIRI
ZERO
HACHIYA MOMO